

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
**Заведующая МКДОУ №14**  
**Абидова П.М.**



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«Центр развития ребенка - детский сад №14  
города Буйнакск»**

Принята на заседании

педагогического совета

от « 25 » 08 2016 г

Протокол № 5

# ОГЛАВЛЕНИЕ

## ВВЕДЕНИЕ

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

##### 1.1.1. Цели и задачи Программы

##### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

#### 1.2. Планируемые результаты

#### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Обязательная часть.....

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 2.1. Общие положения

#### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

##### 2.2.1. Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

#### 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

#### 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Обязательная часть.....

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

#### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

#### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

#### 3.5. Финансовые условия реализации Программы

#### 3.6. Планирование образовательной деятельности

#### 3.7. Режим дня и распорядок

#### 3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

#### 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

#### 3.10. Перечень литературных источников

### 4. Дополнительный раздел

#### Краткая презентация Программы

##### 4.1. Категория детей, на которых ориентирована Программа

##### 4.2. Основные подходы к формированию программы

##### 4.3. Используемые Примерные программы

##### 4.4. Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

## ВВЕДЕНИЕ

Программа является документом, с учетом которого организация осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее – Организация) (см. ПООП ДО).

Основная образовательная программа (в дальнейшем Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуально-психологических и физиологических особенностей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60 % от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % от ее общего объема. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть программы составлена с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее ПООП ДО) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию; протокол от 20 мая 2015г. № 2/15).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» /Под ред. Т.Н.Доронова, С.Г. Яковсон, Е.В. Соловьева, Т.И. Гризик, В.В. Гербова. (рекомендовано УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования).

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Обязательная часть

### 1.1 Пояснительная записка

#### 1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

*Целью Программы* является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цель Программы достигается через *решение следующих задач*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.

10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

## 1.2. Планируемые результаты

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### Целевые ориентиры в раннем возрасте

*К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

*К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в Организации в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации*;
- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы**

##### ***Ведущие цели Программы:***

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель Программы достигаются через ***решение следующих задач:***

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

- развивающее образования, целью которого является развитие ребенка;
- научная обоснованность и практическая применимость (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграция образовательных областей в соответствии с возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематическое построение образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной

деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### ***Комплектование ДОО группами***

Программа предусмотрена для детей от 2 до 7 лет включительно. Всего в ДОО функционирует шесть групп общеразвивающей направленности.

Младшая группа – (от 3 до 4 лет)

Средняя группа – (от 4 до 5 лет)

Старшая группа – (от 5 до 6 лет)

Подготовительная к школе группа – (от 6 до 7 лет)

### ***Характеристика контингента детей воспитанников***

#### **Возрастные особенности контингента**

**Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.** В этом возрасте ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам -культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.** В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется конструирование, Постройки могут включать 5-6 деталей.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развивается ловкость, координация движений. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они называют форму, на которую похож предмет, вычленяют в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздают сложные объекты. Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность, дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

**Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.** Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов. Дети называют не только основные цвета, но и промежуточные цветовые оттенки.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решать задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Развивается фонематический слух. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Развивается связная речь

**Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.** В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными. Игровое пространство усложняется. Дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Образцы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала они способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их надо специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Внимание дошкольников становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь к тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театрализованную деятельность, изобразительную деятельность т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Оценка индивидуального развития детей производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе различных видов деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Организация самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики, результаты отражены в карте индивидуального развития ребенка (основание: Положение о педагогической диагностике (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста).

*Примечание: подробное содержание смотреть в основной образовательной программе «Радуга» /Под ред. . С.Г. Якобсон, Е.В. Соловьевой, Т.Н. Дороновой , Т.И.Гризик, Е.А.Екжанов,*

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### ***Обязательная часть***

#### **2.1. Общие положения**

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития.

#### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

## 2.2.1. Дошкольный возраст

### Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

### Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

### Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

### Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

### Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

## 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. В процессе приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), ребенок овладевает культурными практиками при условии, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

## **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Педагоги учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Организация предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь

## ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

### **2.1. Общие положения**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решается интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

### **Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Основные направления реализации образовательной области**

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- Ребенок в семье и сообществе
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасности

## **Модель воспитательно-образовательного процесса**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>Содержание</b>	Формирование моральных и нравственных качеств, навыков общения ребенка со взрослыми и сверстниками	Развитие моральных и нравственных качеств, общения ребенка со взрослыми и сверстниками		
<b>Виды деятельности</b>	Игровая, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная			
<b>Формы</b>	Непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
	Игровое упражнение, активизирующее	Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, театрализованные, музыкальные игры, игры с правилами; чтение, беседа, ситуативный разговор; составление и		

	игру проблемное общение воспитателя с детьми; игра с сюжетными игрушками, музыкальная игра, чтение, рассматривание иллюстраций, личный пример педагога, совместные действия	отгадывание загадок, викторины, заучивание пословиц и поговорок, стихов, рассматривание иллюстраций;; экскурсии, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов; мастерская детского творчества		Игры-драматизации, составление рассказов, загадок; обсуждение; решение проблемных ситуаций; моделирование; реализация проектов
<b>Способы</b>	Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии			
				Технологии проектной и исследовательской деятельности
<b>Методы</b>	Преимущественно игровые и наглядные методы и приемы			Наглядные (наблюдение, рассматривание, образец); словесные (беседа, рассказ, пояснение, напоминание, поощрение); практические (упражнения, игровой метод, моделирование).
<b>Средства</b>	<p>Игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки ( куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал).  Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).  Средства наглядности (плоскостная наглядность): дидактические картины (серии картин), репродукции картин, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели.  Технические средства обучения: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, аудиозаписи, презентации).  Учебно-методическое обеспечение: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p>			

***Ребенок в семье и сообществе***

	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>Содержание</b>	Образ Я. Семья. Детский сад.			
<b>Виды деятельности</b>	Игровая, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная			
<b>Формы</b>	Непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
	Игровое упражнение, активизирующее игру проблемное общение воспитателя	Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, театрализованные, музыкальные игры, игры с правилами; чтение, беседа, ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок, викторины, заучивание пословиц и		

	с детьми; игра с сюжетными игрушками, музыкальная игра, чтение, рассматривание иллюстраций, личный пример педагога, совместные действия	поговорок, стихов, рассматривание иллюстраций; экскурсии, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов; оформление выставок детского творчества, народных мастеров и т.д.	Игры-драматизации, составление рассказов, загадок; обсуждение; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов
<b>Способы</b>	Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии		
		Технологии проектной и исследовательской деятельности	
<b>Методы</b>	Преимущественно игровые и наглядные методы и приемы	Наглядные (наблюдение, рассматривание, образец); словесные (беседа, рассказ, пояснение, напоминание, поощрение); практические (упражнения, игровой метод, моделирование).	
<b>Средства</b>	<p>Игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки ( куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры.</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Средства наглядности (плоскостная наглядность): дидактические картины (серии картин), репродукции картин, книжная графика, предметные картинки; фотографии.</p> <p>Технические средства обучения: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, аудиозаписи, презентации).</p> <p>Учебно-методическое обеспечение: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p>		

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>Содержание</b>	Культурно-гигиенические навыки. Самообслуживание. Общественно-полезные труд. Труд в природе. Уважение к труду взрослых.			
<b>Виды деятельности</b>	Трудовая, игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная			
<b>Формы</b>	Непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
	Игровое упражнение активизирующее игру проблемное общение воспитателя с детьми; игра с сюжетными игрушками, музыкальная игра,	Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, театрализованные, музыкальные игры, игры с правилами; чтение, беседа, ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок, викторины, заучивание пословиц и поговорок, стихов, рассматривание иллюстраций; экскурсии, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов; дежурство, поручения, труд в природе,		

	чтение, рассматривание иллюстраций, личный пример педагога, совместные действия, индивидуальная работа (самообслуживание)	наблюдение за трудом взрослых; оформление выставок детского творчества, народных мастеров и т.д.	Игры-драматизации, составление рассказов, загадок; обсуждение; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов
<b>Способы</b>	Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии		
		Технологии проектной и исследовательской деятельности	
<b>Методы</b>	Преимущественно игровые и наглядные методы и приемы	Наглядные (наблюдение, рассматривание, образец); словесные (беседа, рассказ, пояснение, напоминание, поощрение); практические (упражнения, игровой метод, моделирование).	
<b>Средства</b>	<p>Игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал).</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература.</p> <p>Средства наглядности (плоскостная наглядность): дидактические картины (серии картин), репродукции картин, книжная графика, предметные картинки; фотографии.</p> <p>Технические средства обучения: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи...презентации</p> <p>Учебно-методическое обеспечение.</p>		

### *Формирование основ безопасности*

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Содержание</b>	Безопасное поведение в природе. Безопасность на дорогах. Безопасность собственной жизнедеятельности			
<b>Виды деятельности</b>	Трудовая, игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная			
<b>Формы</b>	Непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
	Игровое упражнение, активизирующее игру проблемное общение воспитателя с детьми; игра с сюжетными игрушками, музыкальная игра, чтение, рассматривание иллюстраций,	Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, театрализованные, музыкальные игры, игры с правилами; чтение, беседа, ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок, викторины, заучивание пословиц и поговорок, стихов, рассматривание иллюстраций; экспериментирование, экскурсии, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов; мастерская детского творчества.		игры-драматизации, составление рассказов, загадок; обсуждение; решение проблемных ситуаций; моделирование; реализация проектов

	личный пример педагога, совместные действия.		
<b>Способы</b>	Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии		
		Технологии проектной и исследовательской деятельности	
<b>Методы</b>	Преимущественно игровые и наглядные методы и приемы	Наглядные (наблюдение, рассматривание, образец); словесные (беседа, рассказ, пояснение, напоминание, поощрение); практические (упражнения, игровой метод, элементарный опыт, моделирование).	
<b>Средства</b>	<p>Предметы материальной культуры: натуральные объекты (объекты растительного и животного мира), изобразительная наглядность (объемные изображения- муляжи овощей, фруктов, грибов и др.); игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки ( куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал).</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Средства наглядности (плоскостная наглядность): дидактические картины (серии картин), репродукции картин, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.).</p> <p>Технические средства обучения: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи...презентации).</p> <p>Учебно-методическое обеспечение: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p>		

### Программно-методическое обеспечение

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>
Петрова В.И, Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2006
<p>Методические пособия:</p> <p>Микляева Н.В. Нравственно- патриотическое и духовное воспитание дошкольников. – М.: ТЦ Сфер,2013</p> <p>Короткова Л.Д. Духовно-нравственное воспитание дошкольников средствами авторской сказки. Сказка учит жить. Конспекты занятий. – М.:УЦ «Перспектива»,2011</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Алешина Н.В.Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа Социально-нравственное воспитание дошкольников. Конспекты занятий. – М.:УЦ «Перспектива»,2011</p> <p>Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий. Изд.4-оедоп. –М.: УЦ «Перспектива», 2008</p> <p>Кондрыкинская Л.А. – М.: Т.Ц Сфера 2011</p> <p>Натарова В.И. Карпухина Н.И. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ – Воронеж: ТЦ «Учитель»,2005</p> <p>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 5-6 лет: Методическое пособие. – М.:ТЦ</p>

Сфера, 2007
Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 (ФГОС)
Демидова О.Н. Будьте вежливы всегда. – Воронеж, 2009
Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2007
Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007
Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2007
Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007
Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком /3-е изд. Дораб. – М.: Обруч, 2012
Покровский Е.А. Русские детские подвижные игры
Леонова Н.Н., Неточаева Проект «Живая память России» нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников. _СПб.:Издательство «ДЕТСТВО –ПРЕСС»
Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. Дошкольникам о Москве и родной стране. – М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2011
Черенкова Е. Уроки этикета и вежливости для детей. – М.: Рипол классик. Дом. XXI век, 2001
Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. – М.: Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества, 2012
Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2005
Соколовская Н.В.. Адаптация ребенка к условиям детского сада: управление процессом, диагностика – Волгоград: Учитель, 2011
Белая К.Ю., Сотникова В.М. Разноцветные игры – М.:ЛИНКА – ПРЕСС, 2007
Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно- ролевыми играми в детском саду. М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2010
Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2012
Деркунская В.А. Рындина А.Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2012
<b>Ребёнок в семье и сообществе</b>
Методические пособия: Глебова С.В. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия. Практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. – Воронеж: ЧП Лакоценин СС., 2007
Шорыгина Т.А. Родные сказки: Нравственно-патриотическое воспитание. – М.: Прометей; Книголюб, 2005
Зенина Т.Н. Играем вместе, играем всей семьей! Методическое пособие. - М.:Центр педагогического образования, 2015
Михайленко Н.Я. Как играть с ребенком –М.: Обруч, 2012
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>
Комарова Т.С., Куцакова Л.В, Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2007
Методические пособия: Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 (ФГОС)
Куцакова Л.В. Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3 -7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2008
Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. (Методическое пособие для воспитателей ДОУ). – М.: Сфера, 2005
Маханева М.Д. Учим детей трудиться. – М.: 2012
<b>Формирование основ безопасности</b>
Методические пособия: Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012.:

«ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012

Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам поведения на дороге и Правилам дорожного движения. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008

Коган М.С. Осторожней будь с огнем утром, вечером и днем: познавательные игры и программы с дошкольниками. – Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2009

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Жукова О.Г., Трушина Г.И., Федорова Е.Г. Азбука «Ау!»: методическое пособие. СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008

Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Как обеспечить безопасность дошкольников-М: Просвещение, 2006

Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е., ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: «Скрипторий 2003», 2010.

Саулина Т.Ф., Три сигнала светофора, Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозайка-Синтез, 2009

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (ФГОС)

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 (ФГОС)

Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность детей. – М.; Просвещение, 2001

Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

Голицына Н.С., Люзина С.В., Буханова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Цель:** обеспечить развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

#### **Задачи:**

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

## Основные направления реализации образовательной области

- Формирование элементарных математических представлений
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с миром природы

## Модель образовательно-воспитательного процесса

### Формирование элементарных математических представлений

	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Содержание образовательного процесса	Количество. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве			
	Ориентировка во времени.			
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная.			
Формы	Организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
	Игровое упражнение, активизирующее игру проблемное общение воспитателя с детьми; чтение, рассматривание иллюстраций, личный пример педагога, совместные действия	Дидактические, настольно-печатные игры; чтение, беседа, ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок, викторины, рассматривание иллюстраций; экспериментирование, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов; мастерская детского творчества.		
		составление загадок; обсуждение; решение проблемных ситуаций; моделирование; реализация проекта		
Способы	Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии, технология безопасного поведения			
				Технологии проектной и поисково-исследовательской деятельности
Методы	Наглядные – наблюдения, рассматривание, ИКТ, демонстрация Словесные – объяснение, рассказывание, чтение Практические – упражнения, лабораторные работы, игры			
Средства	Материальные: натуральные объекты (объекты растительного и животного мира), изобразительная наглядность (объемные изображения- муляжи овощей, фруктов, грибов и др.); игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы			

	<p>и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал).</p> <p>Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации)</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p>
--	---

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

	<b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>
Содержание образовательного процесса	Познавательно-исследовательская деятельность. Сенсорное развитие. Дидактические игры			
		Проектная деятельность		
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная.			
Формы	Организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
	Игровое упражнение, активизирующее игру проблемное общение воспитателя с детьми; чтение, рассматривание иллюстраций, личный пример педагога, совместные действия.	Дидактические, настольно-печатные игры; чтение, беседа, ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок, викторины, рассматривание иллюстраций; экспериментирование, экскурсии, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов; мастерская детского творчества.		
				составление загадок; обсуждение; решение проблемных ситуаций; моделирование; реализация проектов
Способы	Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии, технология безопасного поведения			
		Технологии проектной и поисково-исследовательской деятельности		
Методы	Наглядные – наблюдения, рассматривание, ИКТ, демонстрация Словесные – объяснение, рассказывание, чтение Практические – упражнения, эксперимент, опыты, игры			
Средства	Материальные: натуральные объекты (объекты растительного и животного мира), изобразительная наглядность (объемные изображения- муляжи овощей, фруктов, грибов и др.); игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и			

	<p>животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал).</p> <p>Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации)</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p>
--	--

**Ознакомление с предметным окружением**

	<b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>
Содержание образовательного процесса	Ознакомление с предметами ближайшего окружения	Формирование, расширение представлений детей о предметном мире		
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная.			
Формы	Организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
	Игровое упражнение, активизирующее игру проблемное общение воспитателя с детьми; чтение, рассматривание иллюстраций, личный пример педагога, совместные действия.	Дидактические, настольно-печатные игры; чтение, беседа, ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок, викторины, рассматривание иллюстраций; экспериментирование, экскурсии, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов; мастерская детского творчества.		составление загадок; обсуждение; решение проблемных ситуаций; моделирование; реализация проектов
Способы	Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии, технология безопасного поведения			
				Технологии проектной и поисково-исследовательской деятельности
Методы	Наглядные – наблюдения, рассматривание, ИКТ, демонстрация Словесные – объяснение, рассказывание, чтение Практические – упражнения, эксперимент, опыты, игры			

Средства	<p>Материальные: натуральные объекты, изобразительная наглядность; игрушки сюжетные куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал).</p> <p>Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации)</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p>
----------	--

***Ознакомление с социальным миром***

	<b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>
Содержание образовательного процесса	Ознакомление с ближайшим социальным окружением	Знакомство с культурными явлениями, расширение представлений о малой родине, профессиях	Обогащение представлений о профессиях, малой родине, культурных явлениях; формирование и расширение представлений о Земле, разных странах, народах; родном крае, достопримечательностях; родной стране, столице, государственных праздниках, символах, Российской армии	
	Формирование представлений о малой Родине, понятных им профессиях			
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная.			
Формы	Организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
	Игровое упражнение, активизирующее игру проблемное общение воспитателя с детьми; чтение, рассматривание иллюстраций, личный пример педагога, совместные действия.	Дидактические, настольно-печатные игры; чтение, беседа, ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок, викторины, рассматривание иллюстраций; экспериментирование, экскурсии, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов; мастерская детского творчества.		составление загадок; обсуждение; решение проблемных ситуаций; моделирование; реализация

			проектов
Способы	Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии, технология безопасного поведения		
Методы	Технологии проектной и поисково-исследовательской деятельности		
Методы	Наглядные – наблюдения, рассматривание, ИКТ, демонстрация Словесные – объяснение, рассказывание, чтение Практические – упражнения, эксперимент, опыты, игры		
Средства	<p>Материальные: натуральные объекты, изобразительная наглядность; игрушки сюжетные ( куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал).</p> <p>Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации)</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p>		

### *Ознакомление с миром природы*

	<b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>
Содержание образовательного процесса	Явления природы. Животные. Птицы. Сезонные наблюдения.			
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная			
Формы	Организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
	Игровое упражнение, активизирующее игру проблемное общение воспитателя с детьми; чтение, рассматривание иллюстраций, личный пример педагога,	Дидактические, настольно-печатные игры; чтение, беседа, ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок, викторины, рассматривание иллюстраций; экспериментирование просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов; мастерская детского творчества.		

	совместные действия.		составление загадок; обсуждение; решение проблем; моделирование; ре проектов
Способы	Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии, технология безопасного поведения		
			Технологии проектной и поисково-исследовательской деятельности
Методы	Наглядные – наблюдения, рассматривание, ИКТ, демонстрация Словесные – объяснение, рассказывание, чтение Практические – упражнения, лабораторные работы, игры		
Средства	Материальные: натуральные объекты (объекты растительного и животного мира), изобразительная наглядность (объемные изображения- муляжи овощей, фруктов, грибов и др.); игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал). Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации) Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.). Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).		

### Программно-методическое обеспечение

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>
Арапова - Писарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. ПРОГРАММА и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006
Методические пособия: Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 (ФГОС) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 (ФГОС) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 (ФГОС) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 (ФГОС)
<b>Развитие познавательно – исследовательской деятельности</b>
Дыбина О.В., Поддьяков Н.Н., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Ребёнок в мире поиска: ПРОГРАММА по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2006
Методические пособия Вераква Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. – М.: Мозайка-Синтез, 2012

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно – исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4 -7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012

Деркунская В.А. проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образование, 2013

Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. –СПб.:ООО Издательство детство-Пресс»,2012

Организация проектной деятельности в ДОУ

Крашенинников Е. Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 (ФГОС)

Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей. – М.: Айрис – пресс, 2008

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2010

Блинова Г.М., Познавательное развитие детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2005

Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2011

Кайе В.А. Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5 – 8 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009

Костюченко М.П. Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия с детьми 5 – 7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013

Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2013

Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. – М.: ТЦ Сфера, 2010

#### **Ознакомление с предметным окружением**

Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. ПРОГРАММА и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008

Методические пособия:

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группе. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 (ФГОС )

Дыбина О.В., Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозайка – Синтез, 2008

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 (2 шт), (ФГОС)

Дыбина О.В, Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 (2шт) (ФГОС)

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 (ФГОС)

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011

Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром: Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2008

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2005

Деркунская В.А., Ошкина А.А., Игры – эксперименты с дошкольниками. Учебно-методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2013

#### **Ознакомление с социальным миром**

Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. ПРОГРАММА и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 (ФГОС)

Методические пособия:

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группе. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 (ФГОС )

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 (2 шт), (ФГОС)

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 (2шт) (ФГОС)

Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5 – 7 лет. – М.: Творческий центр Сфера, 2007

Алёшина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (Патриотическое воспитание). Конспекты занятий. – М.: УЦ «Перспектива», 2011

Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005

Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009

Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: Элизе Трэйдинг, ЦГЛ, 2003

Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: ЦГЛ, 2005 (2 шт)

Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. Конспекты занятий. Изд. 4-е доп. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008

Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2005

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012

Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2010

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008

Комарова Т.С. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Красота. Радость. Творчество. Изд. 2-е, испр. и доп.- М.: Педагогическое общество России, 2002

### **Ознакомление с миром природы**

Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. ПРОГРАММА и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005

Методические пособия:

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2013

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозайка – Синтез,2009

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6 – 7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2007

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5 – 6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2007

Рунова М.А.,Бутилова А.В., Ознакомление с природой через движение: Интегрированные занятия. С детьми 5-7 лет.-М.:Мозайка-Синтез,2006Д

Теплюк С.Н., Занятия на прогулке с малышами: для работы с детьми 2-4 лет.-М.:Мозайка-Синтез,2006

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Перспективный план работы по формированию

экологической культуры у детей дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-Пресс»,2008  
 Костюченко М.П. Исследовательская деятельность на прогулках. Экологические занятия с детьми 5-7 лет.-Волгоград:Учитель,2013  
 Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2013  
 Горькова Л.Г., Кочергина А.В.Сценарий занятий по экологическому воспитанию. \_М.:ВАКО, 2010  
 Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И. и др. Тематические прогулки в детском саду. –М.:УЦ «Перспектива»,2014  
 Кравченко И.В., Долгова Т.Л., Прогулки в детском саду. Старшая, подготовительная к школе группы- М.:ТЦ Сфера,2010  
 Кравченко И.В., Долгова Т.Л., Прогулки в детском саду. Младшая, и средняя группы-М.:ТЦ Сфера,2010

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные направления реализации образовательной области:**

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

### **Модель образовательного процесса**

#### *Развитие речи*

	<b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>
<b>Содержание образовательного процесса</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми Формирование словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения Формирование грамматического строя речи: - морфология (изменение слов по родам, числам падежам)			

	<p>- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)  Словообразование  Развитие связной речи:  -диалогическая (разговорная) речь  -монологическая речь (рассказывание)</p>	
		<p>Подготовка к обучению грамоте (формирование осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове)</p>
<b>Виды деятельности</b>	<p>Коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, информационно-коммуникативная</p>	
		<p>Проектная</p>
<b>Формы</b>	<p>Непрерывная образовательная деятельность (занятия)</p>	
	<p>Режимные моменты (утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну)</p>	
	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  Сюжетно-ролевая игра  Игра-драматизация  Речевые дидактические игры  Разучивание стихов  Чтение, рассматривание иллюстраций  Работа в книжном уголке  Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание)  Формирование элементарного реплицирования  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  Хороводные игры, пальчиковые игры  Образцы коммуникативных кодов взрослого  Освоение формул речевого этикета (пассивное)  Тематические досуги  Театрализованная деятельность</p>	<p>Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа)  Образцы коммуникативных кодов взрослого  Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  Коммуникативные тренинги  Тематические досуги  Сюжетно-ролевая игра  Речевые дидактические игры, упражнения  Игры-драматизации  Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций  Чтение  Работа в книжном уголке  Разучивание стихов  Составление загадок  Проектная деятельность  Театрализованная деятельность</p>
<b>Способы</b>	<p>Коммуникативные, игровые, познавательно-исследовательские, проектные, информационно-коммуникационные технологии.</p>	
<b>Методы</b>	<p><b>Наглядные:</b>  Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)  Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p>	

	Показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению
	Чтение и рассказывание художественного произведения Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал
	<b>Практические:</b> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
<b>Средства</b>	Общение взрослых и детей. Культурная языковая среда. Материальные: изобразительная наглядность; игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал). Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации) Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.). Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).

### *Приобщение к художественной литературе*

	<b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>
<b>Содержание образовательного процесса</b>	Формирование эмоционально-образного восприятия произведений разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение, малые фольклорные формы) Развитие чуткости к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве			
<b>Виды деятельности</b>	Коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора			
<b>Формы</b>	Чтение, рассказ литературного произведения. Беседа о прочитанном произведении. Обсуждение литературного произведения. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра. Игра на основе сюжета литературного произведения. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. Сочинение по мотивам прочитанного. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного. Подбор иллюстраций Подбор загадок, пословиц, поговорок			

	Прослушивание аудиозаписей Подвижные игры Заучивание стихотворений Литературные викторины Тематические досуги
<b>Способы</b>	Коммуникативные, игровые, познавательно-исследовательские, проектные, продуктивные, информационно-коммуникационные технологии
<b>Методы</b>	<b>Наглядные:</b> Рассматривание иллюстраций
	<b>Словесные</b> Вопросы Беседа Творческие задания
	<b>Практические</b> Моделирование эпизодов сказки
<b>Средства</b>	Материальные: натуральные объекты, изобразительная наглядность; игрушки сюжетные ( куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал). Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации) Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.). Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).

### Программно-методическое обеспечение

<b>Развитие речи</b>
Гризик Т.И. Речевое развитие детей 3-4 лет. М., Просвещение, 2014
Гризик Т.И. Речевое развитие детей 4-5 лет. М., Просвещение, 2014
<b>Приобщение к художественной литературе</b>
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. ПРОГРАММА и методические рекомендации. – 2 – е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2008
Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию: Пособие для воспитателей дет. сада. – 2 – е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1982
Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4 – 5 лет. – СПб.: Паритет, 2010
Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011
Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5 – 7 лет. Конспекты занятий. (Развиваем речь) – М: ТЦ Сфера, 2009
Ушакова О.С. Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет. Конспекты занятий. (Развиваем речь) - М.: ТЦ Сфера, 2009

### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (пункт 2.6 ФГОС ДО)

**Цели:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

**Задачи:**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Основные направления реализации образовательной области:**

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

## Модель образовательного процесса

### Приобщение к искусству

	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Содержание психолого-педагогической работы	Знакомство с изделиями народных промыслов, с предметами быта; рассматривание книжных иллюстраций	Знакомство с дек. прикладным искусством, муз. фольклор; рассматривание книжных иллюстраций, знакомство с профессиями артиста, художника, композитора; архитектура, произведения искусства	Виды искусства, изобразительное искусство; архитектура, театр, литература, музыка и др.	Виды искусства, изобразительное искусство; архитектура, театр, литература, музыка, малая скульптура.
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательная, продуктивная, информационно-коммуникативная			

и	Проектная	
Формы	Непрерывная образовательная деятельность (занятия); Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов; Свободная деятельность воспитанников.	
Способы	Игра, общение	Игра, беседы, восприятие произведений искусства, литературы, музыкальных произведений, предметов архитектуры, скульптуры, книжных иллюстраций, предметов быта, оформление выставок и экспозиций и тд.
Методы	<b>Репродуктивные методы:</b> Наглядные (показ, наблюдение, пример взрослого). Словесные (объяснение, анализ, побуждение к сопереживанию, убеждение). Практические (показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций). <b>Продуктивные методы:</b> Проектный метод (старший дошкольный возраст).	
Средства	Детская художественная литература, предметы декоративно-прикладного искусства, произведения изобразительного искусства (живопись, графика и тд), скульптура, архитектура	

### *Изобразительная деятельность*

	Младшая группа от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Содержание психолого-педагогической работы	рисование Лепка Аппликация	Рисование Декоративное рисование Лепка Аппликация	Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное рисование Лепка Декоративная лепка Аппликация Прикладное творчество	Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное рисование Лепка Декоративная лепка Аппликация Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном Прикладное творчество: работа с тканью Прикладное творчество: работа с природным материалом
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательная, продуктивная, информационно-коммуникативная			Проектная
Формы	Непрерывная образовательная деятельность (занятия); Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов; Свободная деятельность воспитанников.			
Способы	Игра, общение	Игра, беседы, восприятие произведений искусства, литературы, музыкальных произведений, предметов архитектуры, скульптуры, книжных иллюстраций, предметов быта, оформление выставок и экспозиций и тд.		
Методы	<b>Репродуктивные методы:</b> Наглядные (показ, наблюдение, пример взрослого). Словесные (объяснение, анализ, побуждение к сопереживанию, убеждение). Практические (показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций). <b>Продуктивные методы:</b> Проектный метод (старший дошкольный возраст).			
Средства	Детская художественная литература, предметы декоративно-прикладного искусства, произведения изобразительного искусства (живопись, графика и тд), скульптура, архитектура			

**Конструктивно – модельная деятельность**

	<b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>
Содержание психолого-педагогической работы	Конструирование из строительного материала (настолярного и напольного), деталей конструкторов			Конструирование из деталей конструкторов
	из крупногабаритных модулей	из строительного материала	из природного материала из бумаги	
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательная, продуктивная, информационно-коммуникативная			Проектная
Формы	Непрерывная образовательная деятельность (занятия по образцу, по теме по замыслу, по чертежам и схемам); Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов; Свободная деятельность воспитанников			
Способы	Игра, общение	Игра, беседы, восприятие образцов построек, схем построек		
Методы	<b>Репродуктивные методы:</b> Наглядные (образец, чертеж и схема,), Словесные (беседа, объяснение, показ, использование), Практические (действия по образцу, по замыслу, по теме, по чертежам и схемам, по условиям) <b>Продуктивные методы:</b> познавательно-исследовательские методы, проектный метод (старший дошкольный возраст).			
Средства	Настольный и напольный строительный материал, природный материал (со ср. гр.), бумага, мелкие сюжетные игрушки для обыгрывания, схемы построек, мелкий и крупный конструктор (ст.дошкольный возраст)			

**Музыкальная деятельность**

	<b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>
Содержание психолого-педагогической работы	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Развитие танцевально-игрового творчества Игра на	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Развитие танцевально-игрового творчества Игра на	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на детских и игровых инструментах

	детских музыкальных инструментах	детских музыкальных инструментах	детских и игровых инструментах	
Виды деятельности	Музыкально-художественная (исполнительская, творческая), игровая, коммуникативная, познавательная, информационно-коммуникативная			
				Проектная
Формы	Непрерывная образовательная деятельность (занятия); Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов (праздники, музыкальные досуги, театрализованная деятельность и т.д.) Свободная деятельность воспитанников			
Способы	Игра (музыкально- д/и, театрализованные игры), общение.			
Методы	<p><b>Репродуктивные методы:</b> наглядно-слуховой (контрастное сопоставление произведений), наглядно- зрительный (картинки, рисунки, карточки, муз. инструменты); словесные (определение характера музыки (словарь эмоций; беседа, рассказ, для пояснения и разъяснения; показ приемов дикции, правильного дыхания, звукообразования, подражание, образное слово) Практические (действия по образцу, творческие действия) музыкального воспитания.</p> <p><b>Продуктивные методы:</b> познавательно-исследовательские методы, проектный метод (старший дошкольный возраст)</p>			
Средства	<p>Аудиотека; музыкальные инструменты: шумовые музыкальные инструменты, хохломские ложки, музыкальные орешки, бубны, трещетки, бубенцы, маракасы, свистульки, свирели, кастаньеты, погремушки, копытца, музыкальные молоточки, барабаны, баян, гармонь, музыкальные треугольники, музыкальные тарелки, колокольчики, музыкальные палочки, металлофоны, ксилофоны, горн, неозвученные музыкальный инструменты.</p> <p>Предметы для занятий и танцев: ленты, ленты на кольцах, листочки осенние, листочки на кольцах, султанчики, султанчики на кольцах, снежинки, звездочки, овощи, парашютики, колечки, сосульки, бубенцы на резинке, дождик на резинке, платочки, флажки, бусы, рули, лошадки на палочке.</p> <p>Различные виды театра; костюмы: маски и шапочки разных героев, парики, носы. Костюмы взрослые: Дед Мороз, Снегурочка, Зима, Осень, Весна, Баба Яга, Кощей, Снеговик, Милиционер, Лиса, Медведь.</p> <p>Костюмы детские: русские народные рубашки и сарафаны, хохломские, гжельские, гномы, восточные, цыганские, бальные платья, пчелки, поварята, жилетки, бурки, елочка, повязки дикарей, заяц, волк, панда, ковбой, цыпленок, пират.</p>			

### Программно-методическое обеспечение

<b>Приобщение к искусству</b>
Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. «Красота. Радость. Творчество». - М.: Педагогическое общество России. 2002.
Методические пособия: Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным искусством. 2 – е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 Кабачек О.Л. Диалоги о культуре. Занятия с детьми 5-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений, родителей – М.: Мозаика – Синтез, 2005 Комарова Т.С.Школа эстетического воспитания. –М.:Мозайка-Синтез,2009
<b>Изобразительная деятельность</b>
Методические пособия: Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 (2 шт) (ФГОС)

Комарова Т.С. Детское художественное творчество.– Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 (ФГОС)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 (ФГОС)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 (ФГОС)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 (ФГОС)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 (ФГОС)

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5 – 6 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011

Лыкова И.А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности: Справочное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 1 -3 года. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4 -5 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «Карапуз», 2009

Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей. – М.: Мозика – Синтез, 2005

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозайка-Синтез, 2007

Курочкина Н.А. Знакомства с натюрмортом

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Методические пособия:

Козлина А.В. Уроки ручного труда в детском саду. – М.: Мозайка-Синтез, 2006

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2013

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010

### **Музыкальная деятельность**

Парциальные программы:

Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, типография издательско-полиграфической фирмы «Ренومه», Санкт – Петербург, 2015 (ФГОС)

Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Порограмма по ритмической пластике для детей дошкольного возраста.-СПб.:Фонд петербургский центр творческой педагогики «Аничков мост»,2015 (ФГОС)

Агабекова С.С. «Музыкальное воспитание в ДОУ»

Методические пособия:

Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки планирование и репертуар музыкальных занятий издательско-полиграфической фирмы «Невская нота», Санкт – Петербург, 2006

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Младшая группа, издательство «Композитор», Санкт – Петербург, 2007

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Средняя группа, издательство «Композитор», Санкт – Петербург, 2007

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Старшая группа, издательство «Композитор», Санкт – Петербург, 2008

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Подготовительная группа. издательство «Композитор», Санкт – Петербург, 2009

- Каплунова И., Новоскольцева И. Пойди туда, не знаю куда. Осенние праздники на основе фольклора, издательство «Композитор», Санкт – Петербург, 2005
- Каплунова И., Новоскольцева И. Я живу в России, издательство «Композитор», Санкт – Петербург, 2008
- Каплунова И., Новоскольцева И. Зимние забавы, праздники в детском саду, издательство «Композитор», Санкт – Петербург, 2009
- Каплунова И., Новоскольцева И. Топ-топ, каблук 1, издательство «Композитор», Санкт – Петербург, 2005
- Каплунова И., Новоскольцева И. Топ-топ, каблук 2, издательство «Композитор», Санкт – Петербург, 2005
- Каплунова И., Новоскольцева И. Ах, карнавал! Праздники в детском саду. издательство «Композитор», Санкт – Петербург, 2006
- Каплунова И., Новоскольцева И. Цирк! Цирк! Цирк! Веселое представление для детей и взрослых, издательство «Композитор», Санкт – Петербург, 2005
- Картушина М.Ю. Развлечение для самых маленьких. Сценарии досугов для детей первой младшей группы. – М.: ТЦ Сфера, 2008
- Зацепина М.Б. Развиваем ребенка в музыкальной деятельности – М.: ТЦ Сфера, 2010

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Цель:** сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

#### **Задачи:**

- формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни;
- обеспечить гармоничное физическое развитие детей;
- совершенствовать умения и навыки в основных видах движений;
- способствовать воспитанию у детей красоты, грациозности, выразительности движений, формированию правильной осанки;
- формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности;
- развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- вызвать и поддерживать интерес к участию в подвижных и спортивных играх, физических упражнениях.

#### **Основные направления реализации образовательной области:**

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

- физическая культура.

## Модель образовательно-воспитательного процесса

	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовит. группа (от 6 до 7 лет)
<b>Содержание</b>	<p>1. Органы чувств, представление об их роли в организме и как их беречь.</p> <p>2. Представления о полезной и вредной пище.</p> <p>3. Представления о необходимости закаливания.</p> <p>4. Представление о ценности здоровья.</p>	<p>1. Представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.</p> <p>2. Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу полезных продуктов</p> <p>3. Представление о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>4. Знакомство детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>5. Представление о здоровом образе жизни</p>	<p>1. Представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>2. Представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>3. Представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>4. Представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>5. Представления о правилах ухода за больным.</p> <p>6. Знакомство с возможностями здорового человека.</p> <p>7. Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>8. Знакомство с</p>	<p>1. Представления о рациональном питании.</p> <p>2. Представления о значении двигательной активности в жизни человека.</p> <p>3. Представления об активном отдыхе</p> <p>4. Представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>5. Представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье.</p>

			основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.	
<b>Виды деятельности</b>	Коммуникативная, игровая, познавательная-исследовательская, двигательная			
		Проектная		
<b>Формы</b>	<p><b>Непрерывная образовательная деятельность.</b>  <b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:</b>  Утренняя гимнастика (по желанию детей)  Психологические тренинги.  Гимнастика после сна.  Физкультминутки.  Использование приемов релаксации.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Физкультурные досуги.  Физкультурные праздники.  Театрализованные игры.  Дидактические игры.  Подвижные игры.  Спортивные игры и упражнения</p>			
<b>Способы</b>	<b>Здоровьесберегающие технологии</b>			
<b>Методы</b>	<p><b>Наглядные методы:</b>  имитация;  демонстрация и показ способов выполнения упражнений;  использование наглядных пособий (рисунки, картинки, фотографии, презентации, диафильмы, видеофильмы);  использование зрительных ориентиров;  звуковых сигналов.</p> <p><b>Словесные методы:</b>  называние педагогом упражнений;  описания, объяснения, комментирование хода их выполнения;  указания, распоряжения, команды;  беседы, рассказы, выразительное чтение стихотворений и др.</p> <p><b>Практические методы:</b>  выполнение движений (совместно-распределенное, совместно-последовательное выполнение движений вместе с педагогом и самостоятельное выполнение упражнений);  повторение упражнений с изменениями и без;  проведение упражнений в игровой форме;  проведение упражнений в соревновательной форме</p>			
<b>Средства</b>	<p><b>Гигиенические факторы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• режим занятий, отдыха, сна и питания;</li> <li>• гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и др.</li> </ul> <p><b>Естественные силы природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• солнце;</li> <li>• воздух;</li> <li>• вода.</li> </ul> <p><b>Оборудование для спортивной площадки.</b></p>			

### Программно-методическое обеспечение

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Методические пособия:

- Павлова М.А.. Здоровьесберегающая система дошкольного образования учреждения: Методическое пособие. – Волгоград .Учитель.,2009
- Горбатова М.С. Оздоровительная работа в ДОУ: нормативно-правовые документы - Волгоград .Учитель.,2010
- Никанорова Т.С., Сергеенко Е.М. Здоровячок. Система оздоровления дошкольников. – Воронеж: ЧП Лакоценин, 2007
- Голицина Н.С. Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. –М.: Издательство «Скрипторий 2003»,2008
- Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез,2006
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5 - 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010
- Под ред. Микляковой Н.В. Физкультурно – оздоровительная работа детского сада в контексте новых федеральных требований. Методическое пособие. – М.: УЦ «Перспектива», 2011
- Демидова В.Е., Сундукова А.Х.Здоровый педагог- здоровый ребенок культура питания и закаливания.- М.:Издательский дом «Цветной мир»,2013
- Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 3 – 4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009
- Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 5 – 6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Соломенникова Н.М. Организация спортивного досуга дошкольников4-7 лет –Волгоград:Учитель,2014

#### **Физическая культура**

Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. ПРОГРАММА и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005

Методические пособия:

- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015(ФГОС)
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2015,(ФГОС)
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 , (ФГОС)
- Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 (ФГОС)
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 (ФГОС)
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет.- М.: Мозайка-Синтез, 2015(ФГОС)
- Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр – М.: Мозаика – Синтез, 2009
- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет –М.: Мозаика – Синтез, 2015 (ФГОС)
- Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. Пособие для воспитателей и родителей – М.: Мозаика – Синтез, 2012
- Николаева Н.И. Школа мяча. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2008
- Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: Мозайка-Синтез,2015(ФГОС).2014
- Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Физические упражнения и подвижные игры.Методическое пособие. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС,2005

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий,  
в которых, осуществляется образовательная деятельность**

<b>Специфика условий</b>	<b>Условия</b>	<b>Формы работы</b>
Социокультурные (ознакомление с малой Родиной и Отечеством)	Уголки патриотического воспитания в группах старшего дошкольного возраста, стенды в музыкальном зале (символика города Буйнакса, Махачкалы, Республики Дагестан, Российской Федерации, презентации, альбомы с фотографиями).	Непрерывная образовательная деятельность (занятия), игровая деятельность, продуктивная деятельность, праздники, досуги, наблюдения, беседы, проектная деятельность, детская проектная деятельность, просмотры презентаций, иллюстраций, фотографий, смотры, конкурсы, экскурсии и др.
Климатические (ознакомление с природой и природными явлениями родного края)	Уголки природы, дидактические куклы с одеждой по сезону в группах; презентации; серия картин, альбомы «Времена года» и др.	
Национальная (формирование культуры толерантности, знакомство с культурой других народов)	Куклы в национальных костюмах, иллюстративный материал и др.	
Территориальные (особенности местонахождения: город, село, воинская часть)	Фотографии, иллюстрации достопримечательностей, труда взрослых, презентация «Моя малая Родина».	

**Особенности образовательной деятельности  
разных видов и культурных практик**

Новое содержание образования основывается не на доминировании развитии памяти ребенка, что характерно для «знаниевого» подхода, а на развитии его универсальных культурных умений.

Для становления универсальных культурных умений нужны *особые культурные практики ребенка* – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней жизни.

К основным культурным практикам, осваиваемыми дошкольниками, относятся: игра сюжетная и с правилами, продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, практическая деятельность (труд), чтение художественной литературы.

<b>Основные виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
Игровая	Сюжетные игры; игры с правилами; создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения; игры с речевым сопровождением; пальчиковые игры; театрализованные игры.

Коммуникативная	Беседа; ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; игры (сюжетные, с правилами, театрализованные); игровые ситуации; этюды и постановки; логоритмика.
Познавательно-исследовательская	Наблюдения; экскурсия; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; исследование; реализация проекта; игры сюжетные и с правилами; интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады); мини-музеи; конструирование.
Двигательная	Подвижные игры; дидактические игры; игровые упражнения; соревнования; игровые ситуации; досуг; ритмика; аэробика; детский фитнес; спортивные игры и упражнения; аттракционы; спортивные праздники; гимнастика (утренняя и пробуждения).
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; детский дизайн; создание творческой группы; опытно-экспериментальная деятельность; мини-музей.
Чтение художественной литературы	Беседа; театрализованная деятельность; самостоятельная художественная речевая деятельность; викторина; КВН; презентация книжек; выставка книжек в книжном уголке; литературные праздники; досуг.
Трудовая	Дежурство; поручение; самообслуживание; коллективный труд.
Музыкально-художественная	Слушание; импровизация; исполнение; экспериментирование; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); музыкально-дидактические игры.
Проектная	Разработка детских проектов совместно с родителями, педагогами.

## 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

### *Способы и направления поддержки детской инициативы*

**В раннем возрасте воспитатели, педагоги, родители:**

- Поддерживают инициативу в разных видах деятельности.
- Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.
- Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.
- Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.
  - Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.
  - Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.
  - Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.
  - Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.
  - Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.
  - Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.
  - Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.
  - Взрослые обеспечивают социальное и эмоциональное развитие детей.
  - Обучают способам установления положительных контактов со сверстниками (знакомят детей друг с другом, организуют несложные совместные игры, эмоциональные контакты, сближающие детей между собой).
  - Развивают потребность в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).

**В дошкольном возрасте воспитатели, педагоги, родители:**

- Помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми.
- Поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения.
- Поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.
- Поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным.
- Поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.
- Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.
- Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

***Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:***

- Предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом.
- Поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости.
- Предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности.
- Предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.).
- Предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

***Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:***

- Поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей).
- Предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях.
- Воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации.
- Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).
- Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
- Предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

***Взрослые поощряют творческую инициативу детей:***

- Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.
- Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.
- Поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.
- Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

***Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:***

- Поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.
- Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
- Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
- Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.
- Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

***Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:***

- Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.
- Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.
- Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

## **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями**

### **ДОШКОЛЬНИКОВ**

#### **Социальный паспорт семей воспитанников**

<b>Характеристика семей воспитанников</b>		<b>Количество</b>
<b>Особенности семьи</b>	Полные	
	Неполные	
	Многодетные	
	Вынужденные переселенцы	
	Двуязычные	
<b>Социальная категория (социальный статус)</b>	Служащие	
	Рабочие	
	Предприниматели	
	Домохозяйки	
	Другое	

#### ***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников***

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

#### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

1. изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания,
2. обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
3. знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
4. информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
5. создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
6. привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
7. поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### Принципы родительского образования

- **целенаправленности** — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- **адресности** — учета образовательных потребностей родителей;
- **доступности** — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- **индивидуализации** — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- **участие** заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

### Система взаимодействия с родителями

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
<i>Мониторинговые исследования</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование</li> <li>• «Родительская почта» (на сайте ДОУ)</li> </ul>
<i>Создание условий</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>• Помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>• Оказание помощи в ремонтных работах;</li> </ul>
<i>Управление ДОУ</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ;</li> </ul>
<i>Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мы благодарим»);</li> <li>• Памятки;</li> <li>• Консультации, тренинги, мастер-классы</li> <li>• Родительские собрания;</li> </ul>
<i>Воспитательно-образовательный процесс ДОУ, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дни здоровья</li> <li>• Недели творчества</li> <li>• Совместные праздники, развлечения.</li> <li>• Встречи с интересными людьми</li> <li>• Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>• Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> </ul>

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями. Мы уверены, что для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье

### Основные принципы работы с родителями:

- **Принцип активности и сознательности** – участие всего коллектива ДООУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- **Принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- **Принцип сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- **Принцип согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- **Принцип воздействия на семью через ребенка** – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

Такая работа развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг, улучшает подготовку к более легкой адаптации к новой социальной среде.

### Программно-методическое обеспечение

#### Методическое обеспечение работы с родителями

Методические пособия:

Барина Н.М. Детский сад и семья: детско-родительский клуб. –М.:УЦ «Перспектива»,2013

Зверева О.Л., Кротова Т.В. Родительские собрания в ДООУ: метод.пособие.-М.:Айрис-пресс,2009

Давыдова О.И., Майер А.А. Как эффективно использовать технологии фасилитации на родительских собраниях в ДОО. Учебно-методическое пособие.- М.:Центр педагогического образования, 2015

Агавелян М.Г., Данилова Е.Ю. Чечлина О.Г. Взаимодействие педагогов ДООУ с родителями. – М.:ТЦСфера,2009

Зенина Т.А. Играем вместе , играем всей семьей.Методическое пособие. -М.:Центр педагогического образования,2016

Козлова А.В. , Дешеулина Р.П. Работа ДООУ с семьей:Методические рекомендации. – М.:ТЦ Сфера,2009

Глебова С.В. Детский сад-семья: аспекты взаимодействия. Практическое пособие для методистов и родителей. –Воронеж:,2007

Корчак, Януш Как любить ребенка/ -М.:АСТ,2014

Патяева Е. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. 3-е изд.-М.:Смысл;2014

## Сетевые формы реализации ООП

Взаимодействие ДООУ с социумом включает в себя: работу с государственными структурными и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; здравоохранения, с семьями воспитанников детского сада. Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на принципах : добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Организация социокультурной связи позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

### *Взаимодействие ДООУ с учреждениями социума*

Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
СОШ № 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать полноценное взаимодействие игровой и образовательной деятельности в педагогическом процессе;</li> <li>- формировать у старших дошкольников основы умения учиться;</li> <li>-создавать условия для возникновения у детей интереса к обучению в школе;</li> <li>-создавать условия для успешной адаптации дошкольника к условиям школьного обучения;</li> <li>-способствовать физическому и психическому развитию детей, поддержания их здоровья;</li> <li>-обеспечивать сотрудничество педагогов и родителей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии в школу;</li> <li>- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;</li> <li>- участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах;</li> <li>- встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы);</li> <li>- совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники, выпускной в детском саду и др.), спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;</li> <li>-открытые просмотры</li> </ul>
Школа искусств	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение детей к музыкальной культуре;</li> <li>- знакомство детей с произведениями классической и народной музыки;</li> <li>- знакомство с различными музыкальными произведениями;</li> <li>- развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- концерты воспитанников школы искусств</li> <li>- беседы о музыке.</li> </ul>
Детская поликлиника	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранение и укрепление здоровья детей;</li> <li>- оказание лечебно-профилактической помощи детям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение профпрививок;</li> <li>-профосмотры врачами – специалистами;</li> <li>- осмотр детей врачом – педиатром;</li> <li>- закаливающие процедуры;</li> <li>- наблюдение за детьми в период адаптации</li> </ul>

## **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области познавательное развитие краеведение (Родной край Дагестан)**

направлена на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Дагестан ( Г.Буйнакск)
- формирование представлений о достопримечательностях родного города его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Республики Дагестан.
- приобщение к народному искусству Дагестана
- ознакомление с картой Дагестана (своего города);

Начало всех жизненных дорог человека закладывается в детстве. Важно, чтобы дети выросли здоровыми, трудолюбивыми, интеллектуально развитыми, духовно-нравственными, стали достойными гражданами своего отечества.

Наша задача – помочь приобрести эти качества, дать растущему человеку надежные нравственные ориентиры. Надо научить детей любить природу родного края, его прошлое и будущее, сформировать определенные отношения к людям, населяющим город, край, страну, к моральным ценностям, традициям, обычаям, культуре своей страны. Все эти направления должны способствовать социализации личности ребенка.

Учеными уже давно доказано, что именно в дошкольном возрасте процесс познания тех нравственных ценностей, которые лежат в любви к Родине, чувство национальной гордости не возникает само по себе, оно формируется постепенно с самого раннего детства. Понимание Родины у дошкольников связано с ощущением родного края, земли, на которой родился и рос, с конкретными представлениями о том, что близко и дорого – с любовью к родителям, своим близким, своему дому, к ближайшему окружению, родным местам.

Знание детьми доступного им краеведческого материала будет основой понимания ими других краев, областей и позволит сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край и что малая Родина – часть большой страны - Россия.

***Программа воспитания и развития детей в дошкольных учреждениях Дагестана «Родничок», Махачкала, Дагучпедгиз, 1992г.***

Программа составлена научными сотрудниками Дагестанского научно-исследовательского института педагогики

им. А.А. Тахо-Годи. В составлении принимали участие преподаватели кафедры дошкольного воспитания ДИПКПК.

Рецензенты: *А.М.Магомедов, старший преподаватель кафедры педагогики канд.пед. наук;*

*А.В.Кавтасенкова, методист –воспитатель ясли- сада №46 г.Махачкалы.*

«Программа воспитания и развития детей в дошкольных учреждениях Дагестана» разработана в соответствии с основными положениями Российской программы и концепцией дошкольного воспитания в республике, в которой заложена основа принципа природосообразности, с учётом возможностей ребёнка в соответствии с местными социальными, климато-географическими и национальными условиями.

В отличие от общероссийской программы структура представлена следующим образом: задачи воспитания даются общие для всех возрастных групп, а в последующем в каждой из них выделены только задачи нравственного воспитания, чем усиливается внимание воспитателей формированию личности ребёнка. Содержание по разделам намечается выполнять во всех видах деятельности с усилением внимания к игре, труду, самостоятельной детской деятельности.

Для обеспечения воспитания, обучения и развития детей с учётом индивидуальных особенностей рекомендуются различные варианты построения педагогического процесса с учётом психологических характеристик возраста. В них предусматривается больше времени на игры, художественную деятельность, организацию кружковой работы., изучение родного и иностранного языков, занятий ритмикой.

***«Дети гор», региональная программа развития и воспитания дошкольников Дагестана, Москва 2001.***

Составители :Кондрашова В.В., Абдулаева Р.М., Бабаева Р.М., Ельникова А.С., Зибзаева Н.В., Копылова Г.А., Нурмагомедова Л.Г., Трофимова С.Н., Халидов Х.М., Янгиева Ш.С.

В основу программы-руководства положены следующие цели и задачи:

- утверждение гуманных, демократических устоев в педагогическом процессе в противовес авторитарным;
- охрана жизни и здоровья детей, единство оздоровительной, образовательной и воспитательной работы;
- единство работы по выявлению сформированности навыков и собственной социальной позиции ребёнка на каждом этапе дошкольного детства;
- комплексное обучение, организация разносторонней детской деятельности, приобретение детьми собственного опыта в труде, играх;

- сообщение детям новых знаний, новой информации, путём сравнения, анализа и обобщения в формах диалога, беседы, размышления, рассуждения; в различных формах творчества;
- накопление нового опыта, по возможности, с одновременным выражением его в самостоятельной художественно-изобразительной деятельности, в игре.

## **2.5. Система занятий по изобразительности, пособие М.Байрамбекова**

Система разработана под научной редакцией доктора педагогических наук М.М.Байрамбекова. Пособие ставит перед собой целью приобщение детей дошкольного возраста к народному искусству Дагестана.

Структура, содержание пособия соответствуют основным задачам программы «Родничок», где народное искусство Дагестана представлено как системное образование.

Авторы предлагают систему комплексных занятий по эстетическому воспитанию дошкольников средствами народного искусства, направленных на формирование художественно - творческих способностей детей.

Необходимость приобщения подрастающего поколения к художественным и эстетическим ценностям, воспитание детей средствами народного искусства нашей республики обусловлена современными условиями совершенствования системы образования, где дошкольное воспитание является начальной ступенью развития личности. Основная роль в этом процессе принадлежит эстетическому воспитанию. Приобщение детей к народному искусству способствует раскрытию перед ними богатства культуры народа, знакомит с обычаями, развивает чувства красоты и гармонии с природой, речь, образность мышления, приобщает к труду.

## **2.6. Программа по музыкальному воспитанию С.Агабековой.**

Данная программа составлена с опорой на основные положения программы «Родничок» и является одним из её разделов.

**Задачи:** 1. Усилить нравственно- эстетический аспект, способствовать воспитанию чувств, углублять нравственно - эстетическое восприятие окружающей действительности средствами музыки.

2. Дать возможность детям реализовать свои возможности вне занятий и на занятиях, путём индивидуального подхода к каждому ребёнку.

3. Развивать музыкальный кругозор ребёнка, знакомить с фольклором народов Дагестана, профессиональной музыкой Дагестана, фольклором Народов России, мировой классикой.

4. Способствовать тому, чтобы ребёнок участвовал во всех видах музыкальной деятельности, приобретал навыки в пении, слушании, музыкально-ритмических движениях (упражнения, танцы, игры, инсценировки), в игре на детских инструментах и воплощал эти навыки в музыкальном творчестве.

5. Развивать музыкальные способности детей путём наглядно-слухового воздействия музыкой, используя метод художественного исполнения.

## **2.7. Подвижная игра – спутник жизни ребенка, пособие, Махачкала, 2003г.**

Составитель – **Идрисова -Сакидибирова З.И.**- старший преподаватель кафедры дошкольного воспитания ДИПКПК.

Современная методика проведения подвижных игр дошкольников обусловлено характером народных игр . Необходим учёт здоровья ребят, уровень их физического развития, закалённость.

Принимается во внимание место игры в режиме дня, времени года, метеоролога-климатические условия, положение детей и т.д.

**Цели:** 1. Передать детям колорит обычаев каждого народа, оригинальность самовыражения, своеобразие языка разговорных текстов.

2. Развивать представление ребёнка об окружающей действительности, взаимоотношения с партнёрами, удовлетворение волевых достижений.

### **Формы организации работы по всем программам регионального компонента:**

- Фронтальные занятия 1 раз в неделю по 20 минут;
- Индивидуальные занятия вс детьми, имеющими низкий уровень развития;
- Включение отдельных игр и упражнений в НОД и режимных моментах
- Создание предметно-развивающей среды для самостоятельных игр и упражнений детей.

### **Планируемые итоговые результаты освоения образовательной области познавательное развитие по краеведению «Родной край »:**

- имеет первичные представления о своей семье
- знает о родном крае, (ближайшем социуме)
- знаком с природой Республики Дагестан:
- проявляет заботу о своей семье;
- имеет первичные представления об истории родного края;
- знает о людях, прославивших город, республику;
- может рассказать о своем родном городе назвать его;

- знает достопримечательности города
- знает государственную символику Дагестана, родного города
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Республики Дагестан (балхарские, унцукульские, гоцатлинские изделия, ковроткачество и др.);
- знает представителей растительного и животного мира Дагестана ;
- имеет представление о карте родного края.

№	Методическое обеспечение по региональному компоненту	Автор	Издательство, год издания
1	Система занятий по ознакомлению дошкольников с декоративно-прикладным искусством народов Дагестана.	М.М. Байрамбеков	Дагучпедгиз 1996
2	. «Дети гор» региональная программа	Кондрашова В.В. НИИ им. Тахо-Годи	Издательство "Гном и Д" 2001
3	"Родничок" региональная программа	А. М. Магомедов, А. В. Кавтавасенкова. НИИ им. Тахо-Годи	
4	Учу детей читать играя	А.А Магомедова; З.Д.Курбанова	- Буйнакск 2012г
5	Дагестанский фольклор детям- Методические рекомендации	Р.Х. Гасанова	Махачкала «Юпитер» 1994г.
6	Музыкальное воспитание дошкольников (Программа для дагестанских дошкольных учреждений)	С.С. Агабекова	Махачкала, Дагучпедгиз ,1994 г.
7	Система занятий по ознакомлению дошкольников с декоративно- прикладным искусством народов Дагестана	. М.М. Байрамбеков	Махачкала.1998
8	«Фольклор и литература народов Дагестана»	Р.Х.Гасанова	Махачкала Дагучпедгиз 1998
9	«Подвижные игры народов Дагестана»	Идрисова – Сакидибирова З.И.	Махачкала 2003 ДИПКПК

	"Народная педагогика Дагестана»	. Ш.А.Мирзоев	Махачкала Дагучпедгиз 1992
	«Природа Дагестана»	А. Абасов	Махачкала 1972
	. «Музыкальное воспитание дошкольников»	С.С. Агабекова	
	Педагогическая диагностика результатов освоения регионального компонента вариативной части программы дошкольного учреждения	Гришина А.В.	ДИПКПК МОН РД Махачкала 2013
	"Добрый мир игры"	Гришина А.В	Махачкала 2014

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Обязательная часть

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

## 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в Организации *должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы*, разработанную с учетом Программы

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС Организации обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) **содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) **трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) **полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) **доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) **безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

#### 3.3.1. Укомплектованность квалифицированными кадрами

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, логопед, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего).

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя.

Программа предоставляет право Организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

**3.3.2. Реализация Программы требует от Организации** осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

**3.3.3. При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья** в Организации должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

**3.3.4. Создание условий** для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

**3.3.5. Организация самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников** по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Организация обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение Организацией требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,

- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- **пожарной безопасности и электробезопасности;**
- **охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;**

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация должна учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

**3.7. Режим дня и распорядок** Программа оставляет за Организацией право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей

реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами (см.с.71):

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности.
3. Формирование игры.
4. Создание развивающей образовательной среды.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности.
6. Участие семьи.
7. Профессиональное развитие педагогов.

<b>№</b>	<b>Параметры</b>	<b>Психолого-педагогические условия</b>
1.	Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми	Создание ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств.
2.	Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности	Сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка (карты индивидуального развития)
3.	Формирование игры	Игровые уголки, игровые атрибуты
4.	Создание развивающей образовательной среды	Наличие развивающей среды в каждой возрастной группе по физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию ребенка.
5.	Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельностей	Создание условий для детской поисково-исследовательской и творческой деятельности.
6.	Участие семьи	Привлечение родителей к участию в проектной деятельности, праздниках, досугах и других мероприятиях.
7.	Профессиональное развитие педагогов	Создание условий для развития профессиональных компетентностей: прохождение курсов повышения квалификации, самообразование педагогов, переподготовка, участие в семинарах, конференциях на муниципальном, региональном и международном уровне и др.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса обеспечивает реализацию основной образовательной программы ДОУ. Основными направлениями реализации образовательной

программы и деятельности педагога-психолога является психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическая диагностика, развивающая и психокоррекционная работа, психологическое консультирование. Каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы.

### Программно-методическое обеспечение

Методическое обеспечение
Куражева Н.Ю. Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет. СПб.: Речь, 2014
Куражева Н.Ю. Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет. СПб.: Речь, 2014
Куражева Н.Ю. Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет. СПб.: Речь, 2014
Куражева Н.Ю. Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. СПб.: Речь, 2014
Короткова С.В. Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Генезис, 2010
Методические пособия: Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. - 2-е изд., испр. - М.: Мозайка-Синтез, 2014 (ФГОС) Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: Мозайка-Синтез, 2014 (ФГОС) Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., С.Ю. Мещерякова Смирнова Е.О. Диагностика психического развития ребенка. Младенческий и ранний возраст - М.: Мозайка-Синтез, 2013

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<i>Развивающая предметно-пространственная среда в группах</i>		
Центр: «Физкультурный уголок»	- Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - для прыжков; - для катания, бросания, ловли; - для ползания и лазания - атрибуты к подвижным и спортивным играм - нетрадиционное физкультурное оборудование - шапочки для игр

<p><b>Центр:</b> «Уголок природы»</p>	<p>- Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы (все возрастные группы)</li> <li>- комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>- сезонный материал</li> <li>- паспорта растений</li> <li>- стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>- макеты</li> <li>- литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов</li> <li>- обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>- инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>- природный и бросовый материал.</li> </ul>
<p><b>Центр:</b> «Уголок развивающих игр»</p>	<p>- Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- познавательный материал</li> <li>- материал для детского экспериментирования</li> </ul>
<p><b>Центр:</b> «Строительная мастерская»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</li> <li>- Развитие ручной умелости, творчества.</li> <li>- Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- напольный строительный материал;</li> <li>- настольный строительный материал;</li> <li>- пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>- конструкторы с металлическими деталями - старший возраст</li> <li>- схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>- мягкие строительно - игровые модули - младший возраст</li> <li>- транспортные игрушки</li> <li>- схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
<p><b>Центр:</b> «Игровая зона»</p>	<p>- Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и др.)</li> <li>- предметы - заместители</li> </ul>
<p><b>Центр:</b> «Уголок безопасности»</p>	<p>- Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>- макеты перекрестков, районов города,</li> <li>- дорожные знаки</li> <li>- литература о правилах дорожного движения</li> <li>- атрибутика полицейского (жезл, свисток, фуражка)</li> </ul>

<p><b>Центр:</b> <b>«Краеведческий уголок»</b></p>	<p>- Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Государственная символика</li> <li>- Образцы народных костюмов</li> <li>- Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>- Предметы народно- прикладного искусства</li> <li>- Предметы русского быта</li> <li>- Детская художественная литература (по данной тематике: родной край и писатели, поэты данного региона)</li> </ul>
<p><b>Центр:</b> <b>«Книжный уголок»</b></p>	<p>- Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>- Наличие художественной литературы</li> <li>- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>- Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>- Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>- Тематические выставки</li> </ul>
<p><b>Центр:</b> <b>«Театральный уголок»</b></p>	<p>- Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ширмы</li> <li>- Элементы костюмов (шапочки, накидки, платки, рубахи и т.п.)</li> <li>- Различные виды театров (согласно возрасту)</li> <li>- Предметы декорации</li> </ul>
<p><b>Центр:</b> <b>«Творческая мастерская»</b></p>	<p>- Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. - Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>- Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>- Бросовый, природный материал (фольга, фантики, шишки, семечки, древесная стружка, воск и др.)</li> <li>- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>- Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>- Альбомы – раскраски</li> <li>- Трафареты</li> <li>- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки;</li> <li>- Портреты художников, художников-иллюстраторов детских книг</li> <li>- Предметы народно – прикладного искусства</li> <li>- Образцы детских рисунков (с разной техникой рисования)</li> </ul>

<b>Центр: «Музыкальный уголок»</b>	- Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	- Детские музыкальные инструменты - Портрет композитора (старший возраст) - Магнитофон, набор аудиозаписей - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Игрушки - самоделки - Музыкально - дидактические игры, пособия
--	--	--

### Программно-методическое обеспечение

<b>Методическое обеспечение</b>
<p>Методические пособия:</p> <p>Короткова Н.А. Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст: пособие для воспитателей. –М.: ЛИНКА – ПРЕСС,2010</p> <p>Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада -М.: УЦ «Перспектива»,2011</p> <p>Нищева Н.В. предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации .- СПб., «Детство-Пресс»,2010</p> <p>Комарова Т.С. , Филипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ. Учебно-методическое пособие. –М.: Педагогическое общество России,2007</p> <p>Цквитария Т.А. В помощь старшему воспитателю. Книга2: Диагностика предметно-пространственная среда. –М.:ТЦ СФЕРА,2015</p>

## 3.3. Кадровые условия реализации Программы

### 3.3.1. Укомплектованность квалифицированными кадрами

#### *Кадровый потенциал*

Детский сад полностью укомплектован кадрами.  
 Коллектив педагогов ДОУ составляет 16 человек:  
 заведующий – 1  
 старший воспитатель – 1  
 воспитатели –12  
 музыкальный руководитель – 1  
 педагог-психолог – 1  
 инструктор по физической культуре – 1

<i>Характеристика кадрового состава</i>		<b>Кол-во человек</b>
По образованию	высшее профессиональное образование	5
	среднее профессиональное образование	11
	и другое	
По стажу работы в данной должности	до 5 лет	2
	от 10 до 20 лет	2
	свыше 20 лет	12
По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	2
	первая квалификационная категория	11
	соответствие занимаемой должности	1
	без категорий	2

Повышение квалификации педкадров за последние 3 года	по ФГОС ДО	14
	другие	14

### 3.3.2. Создание условий

В целях эффективной реализации Программы Организация создает условия для профессионального развития педагогических кадров. Педагогам созданы условия для непрерывного педагогического образования, раз в три года каждый педагог проходит обучение на курсах повышения квалификации в объеме не менее одного модуля.

Аттестация педагогических работников в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям проводится один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организацией.

Аттестация педагогических работников в целях установления квалификационной категории проводится по их желанию. По результатам аттестации педагогическим работникам устанавливается первая или высшая квалификационная категория. Квалификационная категория устанавливается сроком на 5 лет.

#### Перспективный план аттестации педагогических работников

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность	Квалификационная категория	Дата присвоения	Срок действия	Срок подачи заявления на категорию
1	Алиева З.А.	Педагог психолог	1	2012	5 лет	2017
2	Джалалова Э.А.	Муз.рук	1	2012	5 лет	2017
3	Магомедова Р.С.	Физ.инструктор	1	2012	5 лет	2017
4	Абакарова Т.Е.	Ст.воспитатель	высшая	2014	5 лет	2019
5	Альбориева У.М.	воспитатель	1	2014	5 лет	2019
6	Ибрагимова У.З.	воспитатель	1	2014	5 лет	2019
7	Абдулаева И.Ш.	воспитатель	1	2014	5 лет	2019
8	Магомедова А.М.	воспитатель			5 лет	2018
9	Гайдаева Н.И.	воспитатель	1	2014	5 лет	2019
10	Сайпулаева М.Ш.	воспитатель	1	2014	5 лет	2019
11	Оразаева С.Г.	воспитатель	Соответствие занимаемой должности	2016	5 лет	2018

12	Мусалаева А.М.	воспитатель	1	2014	5 лет	2019
13	Курбанова Э.В.	воспитатель	1	2014	5 лет	2019
14	Магомедова А.Б.	воспитатель			5 лет	2018
15	Каяева Т.Ю.	воспитатель	1	2014	5 лет	2019
16	Исмаилова Н.М.	воспитатель	1	2014	5 лет	2019

### 3.3.3. Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы:

Формы работы: педагогические советы, семинары, круглые столы, консультации, деловые игры, методические объединения.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

#### *Материально-технические условия*

Вид помещения	Основное предназначение	Оборудование
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Досуговые мероприятия,</li> <li>- Праздники</li> <li>- Театрализованные представления</li> <li>- Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальный центр</li> <li>- Фортепиано</li> <li>- Детские музыкальные инструменты</li> <li>- Различные виды театра, ширмы</li> <li>- Шкафы для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов.</li> <li>- Предметы декорации к праздникам, театрализациям</li> <li>- Стенд для педагогов, родителей</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Досуговые мероприятия</li> <li>- Праздники</li> <li>- Театрализованные представления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>- Шкаф для используемых физ. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> <li>- Магнитофон (музыкальный центр)</li> <li>- Стенд для педагогов, родителей</li> </ul>

Медицинский кабинет	- Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	- Медицинский кабинет - Стенд для сотрудников, родителей
Коридоры ДОУ	- Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. - Эстетическая функция	- Стенды для сотрудников, родителей - Визитка ДОУ,
Участки	- Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность - Трудовая деятельность.	- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. - Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. - Физкультурная площадка. - Огород, цветники.
Физкультурная площадка	- Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, - Досуговые мероприятия, праздники (на воздухе)	

### ***Наглядно-дидактические пособия***

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1. Плакат «Хорошие манеры для малышей», «Этикет для самых маленьких», «Будь вежливым» 2. Серия сюжетных картинок «Что такое хорошо, что такое плохо» Сюжетные картинки: «Девочка и ее кукла», «Ай, да малыши!», «В детском саду..»
Ребенок в семье и сообществе	1. Плакаты: «Родной город», «Город или село», «Семья» 2. Иллюстрации «Семья», «Народные костюмы», «1 сентября - День знаний», «Расскажи про детский сад» 3 Наглядно-дидактический уголок в ДОО: «Наказания и поощрения», «Секретный мир детей» «Помогите детям справиться с трудностями»
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	1. Картины: «Сельскохозяйственные машины», «Строительство жилого дома», «Строительство школы», «Как делают шерстяные вещи» 2. Демонстрационный материал «Профессии» 3. Набор картинок «Профессии», «Сельскохозяйственный труд» 4. Папки-раскладушки «Учите детей правильно одеваться», «Сервировка стола», «Учите детей правильно мыть руки»
Формирование основ безопасности	1. Серия «Таблицы по правилам безопасного поведения на улицах и дорогах» 2. Плакаты: «Основные правила ПБ», «Основные действия при пожаре», «Правила поведения при пожаре», «Правила пожарной безопасности для дошкольников», «Дорожные знаки и знаки сервиса», «Будьте внимательны на дороге», «Дорожная азбука», «Правила личной безопасности», «Если ты потерялся на улице», «Уроки безопасности», «Если ты дома один», 3. Игровой дидактический материал по основам безопасной

	<p>жизнедеятельности. «Как избежать неприятностей?»: «На воде и на природе», «Во дворе и на улице», «Дома».</p> <p>4. Комплекты карточек: "ОБЖ. Опасные предметы и явления", "ОБЖ. Безопасное общение", "Безопасность на дороге. Сложные ситуации", «Пожарная безопасность. Беседы с ребенком».</p> <p>6. Информационная ширма «Правила пожарной безопасности»</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>1. Плакаты: «Счет от 1 до 10», «Наблюдай, сравнивай, считай», «Части суток», «Плоские фигуры»</p> <p>2. Раздаточный материал (геометрические фигуры, объемные геометрические фигуры, уточки, овощи, матрешки), счетные палочки, математические наборы, часы.</p> <p>3. Демонстрационный материал 5-6 лет</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>1. Плакаты «Круговорот вода в природе»</p> <p>2. Иллюстрации к познавательным занятиям «Хлеб» Наглядно-дидактическое пособие Емельянова Э.Л. 2013 г. «Как наши предки выращивали хлеб» Наглядно-дидактическое пособие Емельянова Э.Л. 2012 г.</p> <p>3. Серия «Учебные пособия для дошкольников»: «Сравниваем противоположности»</p>
Ознакомление с предметным окружением	<p>1. Плакаты: «Транспорт»</p> <p>2. Картинки «Транспорт», «Инструменты»</p> <p>3. Серия «Учебные пособия для дошкольников»: «Космос», «Инструменты»</p> <p>4. Тематический словарь в картинках, серия «Я-человек»: «Транспорт», «Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника и средства связи», «Посуда», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Город, улица, дом. Квартира, мебель»</p>
Ознакомление с социальным миром	<p>1. Плакаты: «Профессии», 2. «Предметы и вещи».</p> <p>Демонстрационный материал для детских садов</p> <p>3. Дидактический материал в картинках: «Какие бывают вокзалы», 2013 г.</p> <p>4. Информационно-деловое оснащение ДОУ «Мои права» (дошкольникам о правах и обязанностях)</p> <p>5. Дидактическая игра (картинки) «Знаю все профессии 1,2»</p> <p>6. Наглядно-дидактические пособия «Защитники Отечества», «Наша Родина – Россия»,</p> <p>7. Альбомы с иллюстрациями «Москва», «Детям о Великой Отечественной войне».</p> <p>8. Гимн, Флаг, Герб РФ</p> <p>9. Обучающие карточки «Моя Россия», «Символы России», «Кем быть».</p> <p>10. Стенд-гармошка «Наша страна – Россия»</p>
Ознакомление с миром природы	<p>1. Серии картин: «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы»</p> <p>2. Плакаты: «Живая и неживая природа», «Растения зимой и летом», «Времена года: осень», «Времена года: лето», «Времена года», «Что мы делали зимой», «Где мы были летом», «Какие бывают животные», «Растения, которые нас кормят», «Лес используем», «С кем дружит ель», «Какие бывают растения», «Ягоды», «Дикие животные», «Домашние животные», «Насекомые», «Еловый лес», «Зоопарк», «Растения», «Экологическая тропа детского сада», «Наш луг», «В лесу», «Лесные животные»,</p>

	<p>«Фрукты», «Овощи»</p> <p>3. Тематический словарь в картинках серия «Я-человек»: «Фрукты. Овощи», «Домашние птицы. Дикая природа средней полосы», «Дикая природа жарких и холодных стран», «Домашние и дикие животные (звери) средней полосы», «Цветы. Деревья», «Насекомые», Рыбы», «Грибы. Ягоды», «Перелетные и зимующие птицы России»</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Развитие речи	<p>1. Серии картин «Времена года», «Наша Таня», «Мы играем»</p> <p>2. Сюжетные картинки («Чебурашка», «Купили щенка», «Девочка и ее кукла», «Путешествие в зонтике», «Мы для милой мамочки..», «Ай, да малыши!», «Ситуации в детском саду», «Топта и Топа сварили компот», «Как мышка кошку перехитрила»).</p> <p>3. Плакаты: «Алфавит».</p>
Приобщение к художественной литературе	Портреты детских писателей XIX в., XX в.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Приобщение к искусству	<p>1. Демонстрационные материалы «Репродукции картин русских художников. И.И. Шишкин. И.И. Левитан», «Репродукции картин русских художников. В.М. Васнецов. И.Е. Репин», «Репродукции картин русских художников. И.К. Айвазовский. М.А. Врубель»</p> <p>2. Плакаты «Жостово», «Гжель», «Хохлома»</p> <p>4. Серия: С чего начинается Родина. Детям о народной культуре Автор: Ирина Лыкова Издательство: Цветной мир: "Веселый Городец", "Филимоновская игрушка", " Дымковские игрушки. Цветные лошадки", "Румяные матрешки", "Чудесные писанки", иллюстрации «Синие цветы гжели»</p>
Изобразительная деятельность	Альбомы. Основы декоративно-прикладного искусства. «Дымковская игрушка», «Филимоновские свистульки», «Жостовский букет», «Цветочные узоры Полхов-Майдана», «Хохломская роспись», «Сказочная гжель», «Наша деревушка. Дымковская игрушка».
Конструктивно-модельная деятельность	Альбомы «Ручной труд»
Музыкальная деятельность	<p>Альбомы с иллюстрациями:</p> <p>Портреты композиторов</p> <p>Иллюстрации по слушанию музыки</p> <p>«Этот удивительный ритм» И. Каплунова, И. Новоскольцева</p> <p>«Этот удивительный ритм» И. Каплунова, И. Новоскольцева</p> <p>Игры: «На чем играю?», «Определи характер музыки», «Сколько частей в музыке?», «Море и ручеек», «Колокольчики», «Угадай-ка», «Кот и мыши», «Курочка и цыплята», «Сова», «Бабочки»</p> <p>«Вышли зайки погулять»</p>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Демонстрационный материал «Чувства и органы чувств»</p> <p>Картины: «Строение тела человека», «Пищеварительная система», «Правильная осанка», «Режим дня», «Дыхательная система»</p> <p>Комплект карточек «Береги здоровье. Беседы с ребенком».</p>
Физическая культура	Плакат «Олимпийские игры», картины «Спортивные игры», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»

### 3.5. Финансовые условия реализации Программы

Оплата труда работников образовательной Организации определяется Следующими локальными нормативными актами образовательной Организации:

- об оплате труда работников;
- о порядке установления компенсационных выплат работникам;
- о выплатах стимулирующего характера за счет бюджетных средств;
- о премировании работников.

Расчет норматива финансового обеспечения реализации ООП ДО устанавливается финансовым управлением Администрации городского округа город Буйнакск (бюджетная смета Организации).

### 3.6. Планирование образовательной деятельности

Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Тематический принцип построения образовательного процесса учитывает специфику Организации. *Комплексно-тематическое планирование (Приложение 1), план образовательно-воспитательной работы (Приложение 2), план непрерывной образовательной деятельности (Приложение 3).*

#### *Традиционные события, праздники, мероприятия*

<i>Название мероприятия</i>	<i>Дата</i>
· Праздник «День знаний» · Конкурс рисунков · «День здоровья»	сентябрь
· Праздник «Золотая осень» · Выставка творческих поделок из природного материала	октябрь
· Конкурс чтецов среди групп ДОУ «Любим мы читать стихи» · Досуг «День России»	ноябрь
· Новогодние утренники · Конкурс «Мастерская Деда Мороза»	декабрь
Смотр-конкурс семейных работ «Праздник! Ёлка!»	январь
· Зимний спортивный праздник «Зимние забавы» (на воздухе) · Праздник «23 февраля» · Выставка рисунков «Наши замечательные папы»	февраль
· Выставка рисунков «Наши милые мамы» · Утренники, посвященные 8 марта	март
· День космонавтики	апрель
· Конкурс творческих работ «День Победы» · Выпускной бал	май
· Праздник «День защиты детей»	июнь
· Летний спортивный праздник	август

### 3.7.Режим дня и распорядок

#### Примерный режим дня (холодный период года)

Вид деятельности	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
	Время в режиме	Длительность	Время в режиме	Длительность	Время в режиме	Длительность	Время в режиме	Длительность
Приход в детский сад, свободные игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.20	1 ч. 20мин.	7.00-8.25	1 ч.25 мин.	7.00-8.25	1 ч.25 мин.	7.00-8.30	1 ч.30 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55	35 мин.	8.25-8.55	30 мин	8.25-8.50	30 мин.	8.30-8.50	20 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55-9.20	25 мин.	8.55-9.10	15 мин.	8.50-9.00	10 мин.	8.50-9.00	10 мин.
Количество занятий в неделю	10		10		13		15	
Длительность, минуты	15		20		25		30	
Образовательный процесс (занятия)	9.20-9-35 9-45-10.00	30 мин.	9.10-9.30 9.40-10.00	40 мин.	9.00-9.20 9.35-9.50	45 мин.	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	1 ч.30 мин.
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.35-9.45	10 мин.	9.30-9.40	10 мин.	9.50-10.00	10 мин.	10.10-10.20	10 мин.
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.05	2 ч.05 мин.	10.10-12.15	1ч.55 мин.	10.50-12.30	1ч.40 мин.	11.00- 12.40	1ч.45 мин.
Возвращение с прогулки, игры	12.05-12.20	10 мин.	12.15-12.30	10 мин.	12.30-12.40	10 мин.	12.40-12.50	10 мин.
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	35 мин.	12.30-13.00	40 мин.	12.40-13.10	30 мин.	12.50-13.15	25 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	2 ч.	13.00-15.00	2 ч.	13.00-15.00	2 ч.	13.00-15.00	2 ч.
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	25 мин.	15.00-15.25	25 мин.	15.00-15.25	25 мин.	15.00-15.25	25 мин.
Образовательный процесс (занятия)					15.25-15.50			
Игры, самостоятельная и	15.25-16.00	35 мин.	15.25-16.05	40 мин.	15.50-16.15	25 мин.	15.25-16.15	50 мин.

<b>организованная детская деятельность</b>									
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>		16.00-16.25	25 мин.	16.05-16.30	25 мин.	16.15-16.30	15 мин.	16.15-16.30	15 мин.
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>		16.25-18.25	2ч.	16.30-18.40	2ч.10 мин.	16.30-18.40	2 ч.10 мин.	16.30-18.45	2ч.15 мин.
<b>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой</b>		18.25-19.00	35 мин.	18.40-19.00	20 мин.	18.40-19.00	20 мин.	18.45-19.00	15 мин.
<b>Общий подсчёт времени</b>	<b>НОД</b>	30 мин.		40 мин.		45 мин.		1 ч.30 мин.	
	<b>На прогулку</b>	3 ч.55 мин.		4 ч. 10 мин.		3 ч. 50 мин.		4 ч.	
	<b>На игру</b>	2 ч.50 мин.		3 ч.		3 ч.		2 ч.55 мин.	

### Примерный режим дня (теплый период года)

<b>Вид деятельности</b>	<b>Младшая группа</b>		<b>Средняя группа</b>		<b>Старшая группа</b>		<b>Подготовительная группа</b>	
	Время в режиме	Длительность	Время в режиме	Длительность	Время в режиме	Длительность	Время в режиме	Длительность
<b>Приход в детский сад, свободные игры, ежедневная утренняя гимнастика на воздухе</b>	7.00-8.20	1 ч. 20мин.	7.00-8.25	1 ч.25 мин.	7.00-8.25	1 ч.25 мин.	7.00-8.30	1 ч.30 мин.
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.20-8.55	35 мин.	8.25-8.55	30 мин.	8.25-8.50	30 мин.	8.30-8.50	20 мин.
<b>Игры, самостоятельная деятельность детей на воздухе</b>	8.55-9.20	25 мин.	8.55-9.10	15 мин.	8.50-9.00	10 мин.	8.50-9.00	10 мин.
<b>Количество занятий в неделю</b>	5		5		5		5	
<b>Длительность, минуты</b>	15		20		25		30	
<b>Образовательный процесс (игры-занятия на воздухе)</b>	9.10-9.25	15 мин.	9.10-9.30	20 мин.	9.00-9.20	25 мин.	9.00-9.30	30 мин.

<b>и в помещении)</b>									
<b>Подготовка ко второму завтраку, завтрак</b>		9.35-9.45	10 мин.	9.30-9.40	10 мин.	9.50-10.00	10 мин.	10.10-10.20	10 мин.
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, игры</b>		10.10- 12.05	2 ч.05 мин.	10.10-12.15	1ч.55 мин.	10.50-12.30	1ч.40 мин.	11.00- 12.40	1ч.45 мин.
<b>Возвращение с прогулки, игры</b>		12.05-12.20	10 мин.	12.15-12.30	10 мин.	12.30-12.40	10 мин.	12.40-12.50	10 мин.
<b>Подготовка к обеду, обед</b>		12.20-12.50	35 мин.	12.30-13.00	40 мин.	12.40-13.10	30 мин.	12.50-13.15	25 мин.
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>		13.00-15.00	2 ч.	13.00-15.00	2 ч.	13.00-15.00	2 ч.	13.00-15.00	2 ч.
<b>Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры</b>		15.00-15.25	25 мин.	15.00-15.25	25 мин.	15.00-15.25	25 мин.	15.00-15.25	25 мин.
<b>Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность</b>		15.25-16.00	35 мин.	15.25-16.05	40 мин.	15.50-16.15	25 мин.	15.25-16.15	50 мин.
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>		16.00-16.25	25 мин.	16.05-16.30	25 мин.	16.15-16.30	15 мин.	16.15-16.30	15 мин
<b>Подготовка к прогулке, прогулка самостоятельная деятельность, уход домой</b>		16.25-19.00	3ч.	16.30-19.00	3ч.	16.30-19.00	3ч.	16.30-19.00	3ч.
<b>Общий подсчёт времени</b>	<b>НОД</b>	15 мин.		20 мин.		25 мин.		30 мин.	
	<b>На прогулку и игру</b>	6 ч.55 мин.		6 ч. 30 мин.		6ч. 15 мин.		6 ч.25 мин.	

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.**

В Организации созданы условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном (ds14buynaksk.dagschool.com) и в бумажном виде;
- предоставление возможности давать оценку и комментировать ее положения на открытых профессионально-педагогических семинарах (с приглашением общественности);
- предоставление краткой презентации Программы на сайте Организации для родителей (законных представителей) детей.

Презентация прилагается к программе.

*Список нормативных документов и научно-методической литературы* (см. основную образовательную программу «Радуга» /Под ред. С.Г.Якобсон, Е.В.Соловьевой, Т.Н.Дороновой, Т.И.Гризик, Е.А.Екжанова..) .

## Комплексно-тематическое планирование работы на 2015-2016 учебный год

### Комплексно-тематическое планирование в младшей группе

Тема	Содержание работы	Пери-од	Итоговые мероприятия
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	4-я неделя августа – 1-я неделя сентября	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
Мой дом	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным поселком, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиям (врач, продавец, милиционер, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Знакомство детей с русской избой, подворье, бытом русского народа. Формировать представления о некоторых атрибутах традиционной культуры.	2-я - 4-я недели сентября	Выставка детского творчества Открытые занятия
Осень, осень, в гости просим!	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	1-я - 2-я недели октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Русские народные промыслы	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.). Продолжать знакомить с русским народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	3-я – 4-я недели октября, 1-я и 2-я недели ноября	Открытое занятие Выставка детского творчества.

<b>Я и мое здоровье</b>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.  Развивать представления о своем внешнем облике.  Использовать русскую народную игру в развитии детей.</p>	<b>3-я и 4-я недели ноября</b>	Неделя здоровья. Спортивное развлечение.
<b>Новогодний праздник</b>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.  Учить подпевать повторяющей интонации, выполнять несложные действия. Воспитывать интерес к народной песне, любовь к семье, побуждать к импровизации.</p>	<b>1-я – 4-я недели декабря</b>	Новогодний утренник.
<b>Зима</b>	<p>Расширять представление о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.  Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).  Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.  Знакомство с праздником Рождество Христово</p>	<b>2-я – 4-я недели января</b>	Спортивный зимний праздник. Выставка детских рисунков «Здравствуй, зима!»
<b>Русские потешки</b>	<p>Формировать связную речь, интонационное строение речи. Вызывать у детей радость от слушания знакомой потешки. Заучивание потешек, закличек.</p>	<b>1-я и 2-я недели февраля</b>	Фольклорный досуг
<b>Я и моя семья</b>	<p>Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.  Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).  Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.  Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<b>3-я и 4-я недели февраля, 1-я и 2-я недели марта</b>	Праздник, посвященный дню защитника Отечества Праздник «8Марта». Выставка детского творчества.

<b>Весна</b>	<p>Расширять представление о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p> <p>Расширять представления о простейших связях в природе.</p> <p>Познакомить детей с традицией выпекать блины на Масленицу. Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа.</p>	<p><b>3-я и 4-я недели марта</b> <b>1-я – 4-я недели апреля</b></p>	<p>Участие в празднике «Масленица». Выставка детского творчества.</p>
<b>Русский сарафан</b>	<p>Познакомить детей с русским костюмом (сарафан, кокошник, рубаха). Учить применять костюмы в игре.</p>	<p><b>1-я -2-я недели мая</b></p>	<p>Выставка творческих работ детей. Пошив сарафанов, рубах для уголка «Ряжение»</p>
<b>Лето</b>	<p>Расширять представление о лете, о сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада.</p> <p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	<p><b>3-я – 4-я недели мая</b></p>	<p>Выставка творческих работ детей. Изготовление украшений для участка.</p>
<p>В летний период детский сад работает согласно плану на летний оздоровительный период.</p>		<p><b>1-я неделя июня – 3-я неделя августа</b></p>	

**Комплексно-тематическое планирование в средней группе**

Тема	Содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
<b>День знаний</b>	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как с ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения в группе, на участке д/с, в помещениях), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, повар, сторож, дворник и т.д.).	<b>4-я неделя августа – 1-я неделя сентября</b>	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
<b>Мило тому, у кого много всего в дому</b>	Познакомить детей с традиционно – бытовой культурой русского народа (избой, домашней утварью, орудиями труда, одеждой). Познакомить детей с народным этикетом приема гостей и поведения в гостях. Знакомить с родным поселком, основными достопримечательностями. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.	<b>2-я – 4-я недели сентября</b>	Открытое занятие в музее «Русская изба» Фотоколлаж
<b>Осень, осень, в гости просим</b>	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах, фруктах, ягодах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	<b>1-я - 2-я недели октября</b>	Праздник «Осень». Выставка поделок из природного материала.
<b>Знакомство с народной игрушкой</b>	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с русским народным творчеством. Воспитывать уважение к труду. Расширять представления о профессиях (врач, продавец, милиционер, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	<b>3-я, 4-я недели октября, 1-я, 2-я недели ноября</b>	Выставка детского творчества  Открытое занятие для родителей
<b>Я и мое здоровье</b>	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я. Развивать представления детей о своем внешнем облике. Использовать русскую народную игру в воспитании дошкольников.	<b>3-я и 4-я недели ноября</b>	Неделя здоровья. Спортивное развлечение.

<b>Здравствуй, Новый год!</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	<b>1-я – 4-я недели декабря</b>	Новогодний утренник. Выставка детского творчества.
<b>Здравствуй, зимушка- зима!</b>	Расширять представление о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима. Познакомить детей с рождественскими обычаями. Прививать любовь к русской культуре. Вызвать положительные эмоции.	<b>2-я - 4-я недели января</b>	Спортивный праздник на воздухе Выставка детского творчества
<b>Русский народный фольклор</b>	Воспитывать любовь к устному народному творчеству. Продолжать знакомить с разными его видами. Познакомить детей с небылицами, их назначением и содержанием. Использовать разные виды фольклора во всех видах деятельности детей.	<b>1-я и 2-я недели февраля</b>	Фольклорный досуг Выставка детского творчества
<b>Я и моя семья</b>	Расширять представления детей о своей семье. Формировать образ Я. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа..). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду взрослых. Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Развивать гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков.	<b>3-я и 4-я недели февраля, 1-я и 2-я недели марта</b>	Праздник «Мы для милой мамочки..». Выставка детского творчества.

Как на Руси зиму провожали, весну встречали	Продолжать знакомить детей с праздниками народного календаря – Масленицей. Рассказать детям об обычаях и обрядах (соломенной кукле – Масленице, угощении блинами, проводах зимы, встречи весны). Воспитывать интерес к русским народным праздникам. Вызвать желание участвовать в нем.	3-я – 4- недели марта	Праздник «Маслиничные гуляния»
Весна пришла!	Расширять представление о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Познакомить детей со старинными обычаями встречи весны, закличками, поговорками. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представление о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	1-4 недели апреля	Досуг «Весна, весна, поди сюда!» Выставка детского творчества.
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	1-я неделя мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето красное	Расширять представление детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Расширять представление о русском народном костюме	2-я – 4-я недели мая	Спортивный праздник. Выставка детского творчества
В летний период детский сад работает по плану летнего оздоровительного периода.		1 июня – 20 августа	

### Комплексно-тематическое планирование в старшей группе

Тема	Содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как с ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения в группе, на участке д/с, в помещениях), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, повар, сторож, дворник и т.д.).	4-я неделя августа – 1-я неделя сентября	Праздник «День знаний»

<b>Мир русской избы</b>	Дать детям возможность познакомиться с внутренним убранством избы, с предметами обихода, с традициями наших предков. Увлекательное путешествие по русской избе и подворью. Развивать у детей творческое начало и умение сотрудничества.	<b>2-я – 4-я недели сентября</b>	Интегрированное занятие «Дом - начало всех начал: любви, добра, труда и света»
<b>Осень, осень, в гости просим!</b>	Расширять представления детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	<b>1-я - 2-я недели октября</b>	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<b>В гостях у мастеров народных промыслов</b>	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (городец, гжель, хохлома). Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.). Продолжать знакомить с русским народным творчеством. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображения детей. Развивать фантазию.	<b>3-я и 4-я недели октября</b>	Открытый досуг «В гостях у мастеров народных промыслов» Выставка детского народного творчества
<b>День народного единства</b>	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Москва – столица нашей Родины, огромной многонациональной страны.	<b>1-я и 2-я недели ноября</b>	Открытый просмотр «День народного единства»
<b>Я расту здоровым</b>	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я. Развивать коммуникативные навыки и эмоциональную сферу ребенка. Учить снимать эмоционального напряжения с помощью игры.	<b>3-я и 4-я недели ноября</b>	Неделя здоровья. Спортивное развлечение.
<b>Новогодний праздник</b>	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	<b>1-я – 4-я недели декабря</b>	Новогодний утренник. Выставка совместного детско-родительского творчества.

Зимушка-зима	<p>Расширять представление о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.</p> <p>Расширить знания детей о празднике Рождество Христово, используя инсценировку, пословицы, народные приметы.</p> <p>Воспитывать интерес к обычаям и традициям народа.</p>	2-я - 4-я недели января	<p>Спортивный зимний праздник.</p> <p>Выставка детских рисунков «Зимушка-зима»</p>
Русский народный фольклор	<p>Продолжать знакомить детей с устным творчеством русского народа, с разными его видами. Познакомить детей с небылицами, пословицами. Учить понимать фольклор, его содержание, отражающее жизнь народа; его опыт, духовный мир, мысли и чувства. Использовать разные виды фольклора во всех видах деятельности детей.</p>	1-я и 2-я недели февраля	<p>Фольклорный досуг «В тереме расписном я живу...»</p> <p>Выставка детского творчества</p>
Моя семья	<p>Расширять представления о своей семье, о себе, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Закреплять знание детьми своего адреса и телефона, имен и отчеств родителей</p> <p>Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к родственникам. Привлекать детей к изготовлению подарков папе, маме, бабушке, воспитателям.</p>	3-я и 4-я недели февраля, 1-я и 2-я недели марта	<p>Досуг, посвященный дню защитника Отечества</p> <p>Праздник «8Марта».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Широкая Масленица	<p>Расширение представлений детей о традициях празднования русским народом Масленицы, об обычаях и обрядах (соломенной кукле – Масленице, угощении блинами, проводах зимы, встречи весны). Воспитывать интерес к русским народным праздникам. Вызвать желание участвовать в праздничных гуляниях, играх.</p>	3-я – 4-я недели марта	<p>«Масленичные гуляния».</p> <p>Участие в праздничной Масленичной неделе.</p>

<b>Весна-красна</b>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p> <p>Формирование представлений детей о народном обрядовом празднике - Светлая Пасха.</p>	<b>1-4 недели апреля</b>	<p>Праздник «Светлая Пасха».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<b>День Победы</b>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<b>1-я неделя мая</b>	<p>Выставка детского творчества. Возложение венков к обелиску Славы.</p>
<b>Солнышко-колокольничко</b>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.</p> <p>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>Дать представление о народном костюме как элементе традиционной культуры русского народа (Об истории создания и назначении отдельных единиц костюма, способах кроя, орнаменте и отделке).</p>	<b>2-я – 4-я недели мая</b>	<p>Праздник «Лето»</p> <p>Выставка детского творчества</p>
В летний период детский сад работает по плану летнего оздоровительного периода.		<b>1-я неделя июня– 3-я неделя августа</b>	

### Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе

<b>Тема</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Период</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
<b>День знаний</b>	<p>Развивать у детей познавательный интерес, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учат в школе, о школьных принадлежностях и т.д.</p> <p>Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.</p>	<b>4-я неделя августа – 1-я неделя сентября</b>	<p>Праздник «День знаний»</p>

<p><b>Красна изба с пирогами</b></p>	<p>Вызвать у детей интерес к жизни на Руси, к русской деревни, крестьянской избе. Расширить представление об устройстве русской избы (сени, горница, красный угол, бабий кут, хлев, двор) Уточнять и расширять представления о предметах быта (печь, самовар, чугунок, кочерга, ухват, прялка и др.). Вызвать интерес к русским традициям: гостеприимству, почитанию родителям, помощи. Продолжать знакомить детей с русским бытом, с домашней утварью, с исконно-русскими блюдами: сбитень, тюря, кулебяка, пряник, козули, калач; учить использовать в речи фольклор.</p>	<p><b>2-я – 4-я недели сентября</b></p>	<p>Открытый просмотр «Добрые избы в русских деревнях»</p>
<p><b>Осенины</b></p>	<p>Расширять представления детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Познакомить с праздником народного календаря Осенины, с его традициями, чему он посвящен. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.</p>	<p><b>1-я - 2-я недели октября</b></p>	<p>Праздник «Осенины». Составление фотоальбома «Во саду ли в огороде».</p>
<p><b>Народное декоративно-прикладное искусство</b></p>	<p>Продолжать формировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стиливым признакам. Развивать умение применять полученные знания о декоративном искусстве, использовать стиливые особенности цвета, присущие русским росписям. Воспитывать у детей эстетические чувства, художественный вкус. Воспитывать уважение к труду русских мастеров. Уточнять и расширять знания детей о русской народной игрушке: деревянной, глиняной, кукле-самоделке.</p>	<p><b>3-я и 4-я недели октября</b></p>	<p>Выставка «Народные игрушки своими руками». Игра-викторина «Что? Где? Когда?».</p>
<p><b>Мой город, моя страна, моя планета</b></p>	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями Чеховского района. Знакомить с историей России, закреплять знания о гербе и флаге, гимна. Москва – столица нашей Родины. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их традициям. Рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами.</p>	<p><b>1-я и 2-я недели ноября</b></p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Русская народная игра</b></p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека. Через подвижные народные игры развивать у детей такие физические качества как быстрота, ловкость, глазомер. Воспитывать желание использовать народные игры в повседневной жизни.</p>	<p><b>3-я и 4-я недели ноября</b></p>	<p>Досуг «Гори-гори, ясно!»</p>

<b>Новогодний праздник</b>	<p>Формировать у детей познавательный интерес к традициям и обычаям празднования Нового года с ёлкой, Дедом Морозом и подарками. Познакомить детей с Родиной Деда Мороза – Великий Устюг.</p> <p>Развивать у детей организаторские способности в подготовке и проведении праздника в детском саду и семье.</p> <p>Создавать предновогоднюю праздничную атмосферу во всех видах деятельности.</p>	<b>1-я – 4-я недели декабря</b>	<p>Новогодний утренник. Оформление фотоальбома «Традиции семьи».</p> <p>Конкурс «Парад новогодних игрушек».</p>
<b>Зимняя сказка</b>	<p>Расширять представление о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.</p> <p>Расширить знания детей о празднике Рождество Христово, об истории праздника, его значимости для верующих людей.</p>	<b>2-я - 4-я недели января</b>	<p>Праздник «Уродилась Коляда накануне Рождества» Выставка детских рисунков «Здравствуй, зима!»</p>
<b>Посиделки вокруг печки</b>	<p>Формировать образную речь, употреблять в речи произведения УНТ: пословицы, поговорки. Приобщать к истокам: русской народной культуры. Воспитывать интерес к жизни предков, желание узнать больше о жизни своего народа.</p> <p>Знакомить детей с потешным фольклором с русскими народными небылицами: частушками, докуч, сказками. Самостоятельно придумывать небылицы.</p> <p>Показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в пословицах, поговорках, закличках, сказках. Воспитывать любовь к русскому фольклору; слушать былины, сказы.</p>	<b>1-я и 2-я недели февраля</b>	<p>«Край родной, на век любимый» (фольклорный праздник)</p>
<b>Моя семья</b>	<p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви, уважения к членам семьи. Осуществлять патриотическое воспитание. Продолжать знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные танковые войска), боевой техникой. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков членам своей семьи.</p>	<b>3-я и 4-я недели февраля, 1-я и 2-я недели марта</b>	<p>Праздник, посвященный дню защитника Отечества Праздник «8Марта». Выставка детского творчества.</p>
<b>Масленица- Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!</b>	<p>Способствовать проявлению интереса к русским традициям. Через пословицы и поговорки воспитывать любовь и уважение к людям. Дать представления о русских народных праздниках. Продолжать знакомить с народными праздниками, с историей праздника Масленица, с народными традициями: пекут блины, гостеприимство, народные гуляния, проведения ярмарок, подготовка к Великому посту.</p> <p>Продолжать знакомить с русскими традициями, гостеприимством, праздником Масленицей. Воспитать уважение к труду крестьянина, домашней хозяйки, бережное отношение к его результатам.</p>	<b>3-я – 4-я недели марта</b>	<p>Праздник «А мы Масленицу дожидались» Фотоколлаж</p>

<p><b>Весна- весна красная</b></p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Продолжать знакомить детей с праздником Воскресения Христова – Святая Пасха.</p>	<p><b>1-4 недели апреля</b></p>	<p>Выставка детского творчества. Досуг «Дорого яичко в Пасхальный день»</p>
<p><b>День Победы</b></p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p>	<p><b>1-я неделя мая</b></p>	<p>Выставка детского творчества Возложение венков к обелиску Славы.</p>
<p><b>До свидания, детский сад!</b></p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в школу.</p>	<p><b>2-я – 4-я недели мая</b></p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!»</p>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575795

Владелец Абидова Патимат Магомедовна

Действителен с 18.10.2021 по 18.10.2022